


# DENON

## DBT-1713UD


通用音频/视频播放器

# 操作说明书


❑ 安全注意事项




注 意
触电危险， 请勿打开。



**注意：**  
为防电击，请勿打开机盖(或后盖)。本机内部无使用者可以维修的部件。请委托有资格的技术人员进行维修。



等边三角形中有箭头闪电标号的图形表示警告使用者在产品内有非绝缘的“危险电压”，可能会对人体造成很大的电击危险。



等边三角形中有感叹号的图形表示警告使用者该设备在操作与维护(维修)方面应严格按照所附设备说明书。

**警告：**  
为防止火灾或电击，请勿将本机暴露于雨中或潮湿的处所。  
仅适用于海拔2000m以下地区安全使用。  
仅适用于非热带气候条件下安全使用。

**注意：** 为了完全切断本机的电源，请从墙上插座中拔出插头。电源插头用于完全中断机器的电源供应，必须置于使用者容易接近的地方。



注：  
本 DVD 播放机使用半导体辐射，为使您正常欣赏音乐，我们建议在 5℃ (41F)-35℃ (95F) 室温下使用本机。

• 执行的国家标准编号  
GB8898-2011  
GB13837-2003  
GB17625.1-2003

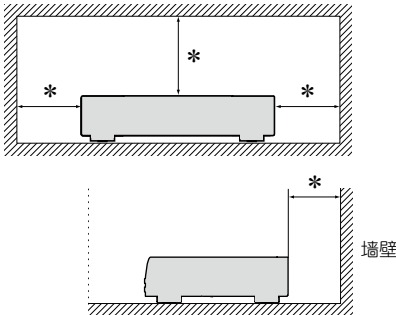
制造商： 日本天龙马兰士集团有限公司  
制造厂： TCL通力电子（惠州）有限公司  
广东省惠州市仲恺高新技术开发区十九号小区

❑ 使用注意事项

警告

- 避免高温。  
装于机架时应允许充分散热。
- 小心操作电源线。  
从插座上拔出电源线时应抓住插头将其拔出。
- 勿将本机放置于湿度很高或多尘的位置。
- 长时间不使用本机时须拔下电源插头。
- 勿阻塞机壳的通风孔。
- 勿使异物掉入机内。
- 勿使杀虫剂、苯和稀释剂与机箱接触。
- 切勿拆解或以任何方式改装本机。
- 不得用报纸、桌布或窗帘等物品覆盖通风口，以免妨碍通风。
- 不得将点燃的蜡烛等明火源放置在本机上。
- 请留意和遵守当地有关电池处置的法规条例。
- 请勿使液体滴落或喷洒到本机上。
- 请勿将花瓶等装有液体的物体放置在本机上。
- 请勿用湿手操作主电源线。
- 当开关位于“关闭”位置时，设备并未与主电源彻底切断。
- 应将本设备安装在电源附近，以便于接入电源。
- 不要让本器材暴露于雨水、湿气、滴水或溅水之中。
- 电池不要存放在阳光直射或靠近高热源的位置，例如靠近加热器。

❑ 安装注意事项



\* 为确保适当的散热，请勿将本机安装在狭小的空间内，例如书柜或类似的封闭空间中。

- 建议超过0.1m。
- 请勿将任何其它设备放置在本机上。

「根据电子信息产品污染控制管理办法的有毒・有害物质或元素的标识表」

零部件名称	对象零部件	有毒有害物质或元素						备注
		铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)	
电路板	电路板组件，安装・插入零部件，电路板(不包括特定电子零部件)	×	○	×	○	○	○	
机芯单元	HDD、DVD、CD等的机芯・激光组件	×	○	○	○	○	○	
机壳	顶盖，底盖，底壳，框架，垫片，螺丝等(金属，塑胶)，(包含的接合材料)	×	○	○	○	○	○	
显示器	FL，LCD显示器	×	○	○	○	○	○	
特定电子零部件	变压器，插入物，电源插座，电源用大型电解质电容器等电子零部件，机内连接线	×	○	○	○	○	○	
附件	遥控器/AC适配器、电源线、RCA信号线等附件，包装	×	○	○	○	○	○	
备注： ○：在该零部件的所有均质材料中的有毒有害物质的含量不超过在SJ/T11363-2006标准规定的限量要求 ×：在该零部件中至少一种均质材料中的有毒有害物质的含量超过在SJ/T11363-2006标准规定的限量要求(×判定：包括EU RoHS的豁免项目)								



此标志是根据2006/2/28颁布的「电子信息产品污染控制管理办法」，以及「电子信息产品污染控制标识要求」，适用于在中国销售的电子信息产品的环保使用期限。

只要遵守此产品相关的安全和使用注意事项，在从生产日期起计算的此年限内，产品中的有害物质不会往外泄漏，或者引起突然变异而给环境污染，人体或财产带来重大影响。

另外，包装在一起的电池等消耗品的环保期限的技术寿命为5年。

产品使用终结需废弃时，请遵守当地的电子信息产品回收・再利用相关的法律・规定。

# 序言

感谢您选购本款DENON产品。为确保正确操作，使用该产品前请仔细阅读操作说明书。  
阅读之后，请务必妥善保管以备将来参考。

## 目录

序言 .....	1
附件 .....	1
特点 .....	2
操作注意事项 .....	2
处理3D视频时要小心 .....	2

## 基本型 .....

基本连接 .....	4
重要信息 .....	4
HDMI连接 .....	6
连接双声道音频放大器 .....	7
将USB存储设备连接至USB端口 .....	7
连接至家庭网络(LAN) .....	8
连接电源线 .....	10
播放（基本操作） .....	11
媒体图标 .....	11
开启电源 .....	11
关于播放信息 .....	12
播放BD和DVD-Video .....	14
播放Super Audio CD .....	15
播放CD .....	15
播放DVD-Audio .....	16
播放文件（MEDIA PLAYER） .....	17
在播放期间允许进行的操作 .....	19
基本设置 .....	24
在播放过程中启用的设置 .....	24

## 高级型 .....

便捷的功能 .....	29
播放兼容Bonus View的BD-Video .....	29
播放BD-Live™ .....	30
HDMI控制功能 .....	31
进行详细设定的方法 .....	32
菜单图 .....	32
SETUP菜单操作 .....	34
General Settings .....	35
Video Settings .....	39
Audio Settings .....	40
System Information .....	40

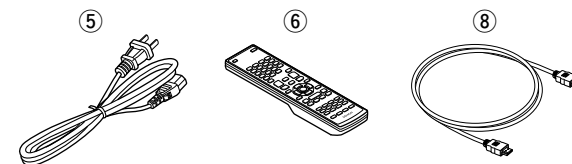
## 信息 .....

部件名称与功能 .....	42
前面板 .....	42
显示屏 .....	43
后面板 .....	44
遥控器 .....	45
其他信息 .....	48
可播放的媒体 .....	48
使用媒体的注意事项 .....	52
版权保护系统（HDCP） .....	53
关于数字信号音频输出 .....	54
商标信息 .....	55
术语解释 .....	56
故障诊断 .....	58
规格 .....	62

## 附件

请检查并确认本产品附带下列部件。

① 开始使用 .....	1
② CD-ROM(操作说明书) .....	1
③ 安全指导 .....	1
④ 维修站列表 .....	1
⑤ 电源线 .....	1
⑥ 遥控器(RC-1161) .....	1
⑦ R6/AA或LR6/AA电池 .....	2
⑧ HDMI电缆 .....	1





## 特点

### 播放Super Audio CD和DVD-Audio格式的通用音频/视频播放器

本机支持多种媒体，可高质量播放您光碟库中的音视频(🔗第48页“可播放的媒体”)。

### 支持网络操作

- 可通过网络播放存储在其他设备内的音乐、照片、视频文件。
- 当本机连接到互联网后，可从互联网网站下载特许视频到内置存储器，享受BD-Live™(🔗第8页“连接至家庭网络(LAN)”)。

### 3D视频播放

当本机通过高速HDMI电缆连接到启用3D的电视机后，您即可欣赏3D视频。

### 独立模块结构播放保真音视频信号

独立电子电路，防止机器内各种电子信号造成电子和电磁干扰。

### 配置GUI界面，良好的操作性和可视化

本机配备方便使用的“图形用户界面”，它使用菜单显示和分层。分层显示的使用了本机的可操作性(🔗第34页“SETUP菜单操作”)。

### HDMI控制

通过使用HDMI电缆连接支持HDMI控制功能的电视机或AV接收机到此设备，并在各设备上启用HDMI控制设置，您可以从一个设备来控制其他设备(🔗第31页“HDMI控制功能”)。

## 操作注意事项

- **开启电源开关前**  
请再次检查所有连接是否正确，连接电缆是否存在问题。
- 即使将本机设为候用模式，某些电路中仍通有电源。当长时间旅行或离家时，请务必将电源线从电源插座上拔下。
- **影像余辉（影像老化）**  
请勿让光碟菜单、本机菜单等静态图像长时间停留在TV屏幕之上。这样会造成屏幕影像余辉（影像老化）。
- **关于冷凝**  
如果机器内外环境存在较大温差，可能会在机器工作元件上出现冷凝（露水），造成机器无法正常工作。  
如果出现，请关闭电源空置机器一至两个小时，直到内外温差区别不大时才开始使用。
- **使用移动电话的注意事项**  
在本机附近使用移动电话可能会导致噪音。如果发生这种情况，请远离本机使用移动电话。
- **移动本机**  
请务必取出光碟、关闭电源并将电源线从电源插座上拔下。然后再断开接至其它系统设备的连接电缆，才可移动本机。
- **爱护本机**
  - 请用软布擦拭和清洁机身及控制面板。
  - 使用化学清洁剂时，请遵守使用说明。
  - 苯、油漆稀释剂、其它有机溶剂以及杀虫剂等若与本机接触，将导致本机材质发生变化和褪色，因此请勿使用。
- **对安装场所进行彻底通风**  
如果本机长时间搁置于充满香烟等产生的烟雾的房间内，光学头的表面将变脏，从而导致无法正确读取信号。




## 处理3D视频时要小心

在观看3D视频之前，请结合本说明书一起参阅支持3D的电视机和支持3D的眼镜的使用说明书和其他文档中所述的注意事项。

- 如果您有癫痫症或心脏病、之前有过过敏反应，或感觉不舒服时，请勿观看3D视频。  
否则可能使病症加重。
- 在观看3D影片等时，请在每部影片放映完之后进行适当休息。  
长时间观看3D视频可能导致眼睛疲劳。
- 仅限年龄在6岁以上的人才可观看3D视频。  
小孩对疲劳和不舒服不会有明显反应，因此可能会突然得病。当孩子观看3D视频时，父母应当留意孩子是否有眼睛疲劳迹象。
- 当您看到重影或看不到3D效果时，请停止观看3D视频。  
在这些情况下连续观看3D视频可能导致眼睛疲劳。
- 当您感觉不舒服、疲劳或不适时，请停止观看3D视频。  
在这些情况下连续观看3D视频可能导致身体状况不佳。请适当休息。
- 注意周围的人和物。  
在因3D视频导致失去距离感的情况下去取东西或对以为是真实物体的3D视频图像做出反应突然移动您的身体时，可能弄伤周围的人或损坏周围物体而导致受伤。请将易碎物品移到您观看区域以外。
- 如果您眼睛近视、远视、屈光不等或散光，请在3D眼镜下戴上您的视力矫正眼镜或隐形眼镜。  
在没有纠正您视力的情况下观看3D视频可能造成眼睛疲劳或视力下降。
- 当您观看3D视频时，请坐在与屏幕距离适当的位置。  
坐在太靠近屏幕的位置可能导致眼睛疲劳或视力下降。请坐到您电视机使用说明书中建议距离的位置。

## 基本型

本小节介绍如何操作欣赏光碟上的视频和音频。











- 基本连接  [第4页](#)
- 播放（基本操作）  [第11页](#)
- 设置  [第24页](#)

# 基本连接




## 重要信息

请在使用本机前进行连接。

要创建一个能充分利用本机和您的视频设备的功能来播放更高品质的视频和音频的家庭影院，请使用HDMI电缆将本机连接到您的每个视频设备。

 TV	 <a href="#">第6页</a>	 AVR	 <a href="#">第6页</a>
 USB	 <a href="#">第7页</a>	 NETWORK	 <a href="#">第8页</a>
 AC IN	 <a href="#">第10页</a>		

## 连接用电缆

音频和视频电缆	
HDMI 电缆	
音频电缆(另售)	
音频电缆	
电缆(另售)	
以太网电缆	

### 注

- 在完成所有连接之前，请勿插上电源线。
- 进行连接时，还应参阅要连接的其它设备的操作说明书。
- 请勿将电源线与连接电缆捆扎在一起，否则将产生噪音干扰。

您可以将HDMI兼容设备连接到本机。

使用HDMI电缆的连接提供了其他连接方法无法实现的诸多好处，如下所述。

#### • 通过数字信号传输音频和视频的高品质播放

HDMI连接可以传输高清晰度视频和高品质音频格式（杜比数字+、杜比TrueHD、DTS-HD、DTS-HD Master音频）。HDMI连接还在设备之间传输播放所需的信息。这些信息用于版权保护、TV分辨率识别、HDMI控制功能等。

#### • 使用单一HDMI电缆传输音频和视频信号

以前的连接需要多个音频和视频电缆，但HDMI连接只需要一个HDMI电缆即可传输音频和视频信号。这就可以更好地组织家庭影院系统中的布线，这些布线往往较为复杂。

#### • 通过HDMI控制功能相互控制([第31页](#))

通过HDMI连接的本机和HDMI设备可以组合在一起执行操作，如电源控制。

#### • 3D视频播放([第5, 39页](#))



- HDMI标准有多个版本。支持的功能和性能因版本而异。要享受这些功能，连接到本机的HDMI设备也需要使用同一版本的标准。有关连接到本机的设备上的HDMI标准的版本，请参阅设备的手册。
- 有些TV不支持通过HDMI连接的音频输入。有关详情，请参阅TV的手册。

☐ 通过HDMI连接将本机连接到TV或AV接收器([第6页](#))

☐ 连接电视机([第6页](#))

☐ HDMI控制功能([第31页](#))

☐ HDMI([第39页](#))

## HDMI功能

本机支持以下HDMI功能。

### □ 关于3D功能

本机支持输出HDMI的3D（3维）视频信号。  
要播放3D视频，您需要一个支持HDMI3D功能的TV或AV接收器。

注

- 播放3D视频时，请参阅您的播放设备的手册以及本手册中提供的指导。
- 在播放3D视频内容时，本机将覆盖OPTION设置和信息栏上的视频。请注意，本机无法覆盖OPTION设置和信息栏上的某些3D视频内容。
- 如果2D视频在电视上转换为3D视频，本机上的菜单屏幕和状态显示不能正确显示。要正确显示本机上的菜单屏幕和状态显示，请关闭将2D视频转换为3D视频的电视设置。

### □ HDMI控制功能(🔗 第31页)

此功能允许您从本机操作外部设备。

注

HDMI控制功能可能无法正常工作，具体取决于它连接到的设备及其设置。

### □ Deep Color (深色) (🔗 第39, 56页)

连接支持深色的设备时，使用一根兼容“High Speed HDMI cable（高速HDMI电缆）”或“High Speed HDMI cable with Ethernet（用于以太网的高速HDMI电缆）”的电缆。

### □ 高清晰度数字音频格式

版权保护系统
若要通过HDMI连接来播放BD-Video或DVD-Video等数字视频和音频，则本机和TV或AV接收器均需支持名为HDCP(高带宽数字内容保护)的版权保护系统。HDCP是一项对相连影音设备进行数据加密和验证的版权保护技术。本机支持HDCP。 <ul style="list-style-type: none"><li>• 如果连接了不支持HDCP的设备，则无法正确输出视频和音频。详情请参阅TV或AV接收器的操作说明书。</li></ul>

## HDMI连接相关的设置

根据需要设置。有关详情，请参阅各自的参考页。

### □ System (🔗 第35页)

- HDMI Control
- HDMI Power Off Control

### □ HDMI (🔗 第39页)

- Color Space
- HDMI Deep Color

### □ 3D (🔗 第39页)

- 3D Output
- Screen Size

### □ Audio Output (🔗 第40页)

- HDMI

## HDMI连接

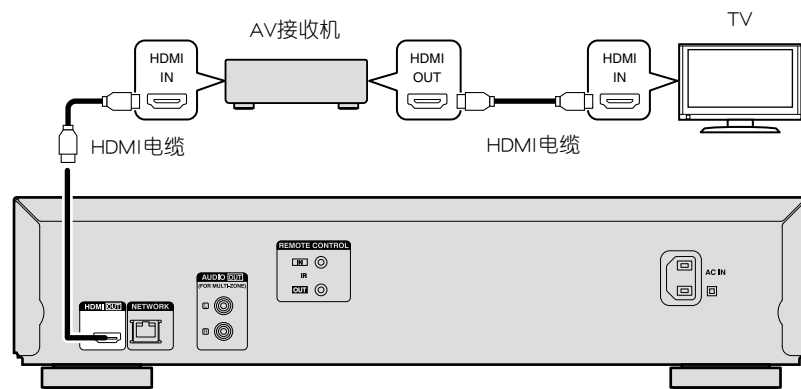
本小节介绍连接本机和电视的两种方法，即直连或通过AV接收机连接。  
根据所使用的电视选择使用正确的方法。连接时请使用HDMI线。



- 仅适用带有HDMI标记（正品HDMI）的HDMI（高清多媒体接口）电缆。使用无HDMI标记的电缆（非正品HDMI）可能引起播放异常。
- 当输出Deep Color或3D等时，我们推荐使用“高速HDMI线”或“带以太网高速HDMI”，可提高播放质量。

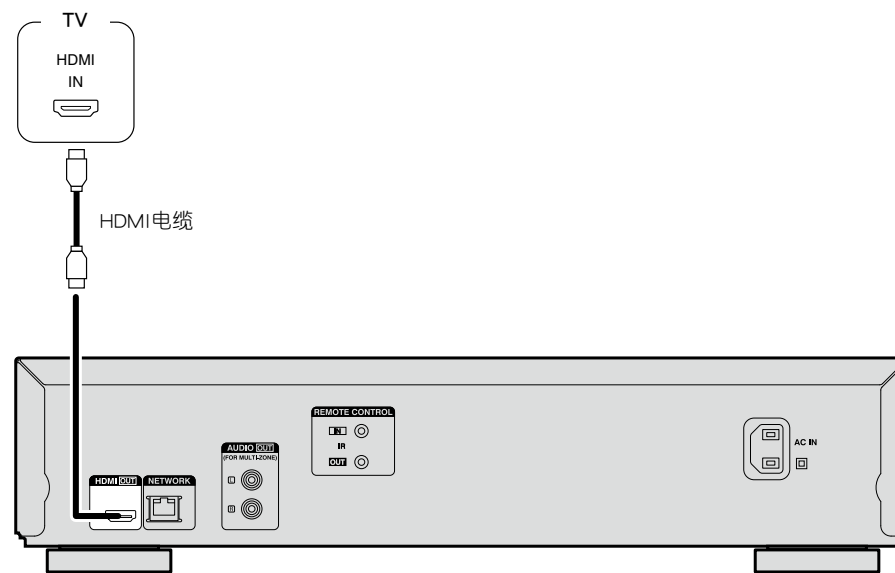
### 通过HDMI连接将本机连接到TV或AV接收器

本方法用于直接连接本机和AV接收机。



### 连接电视机

本连接方法用于直接连接本机和电视。



#### 注

- 本机支持播放NTSC和PAL光碟。
- 本机将自动判断光盘是NTSC还是PAL。请注意，不提供将NTSC转换为PAL的功能。

### 连接到带有DVI-D连接器的设备

使用HDMI DVI-D转换电缆。

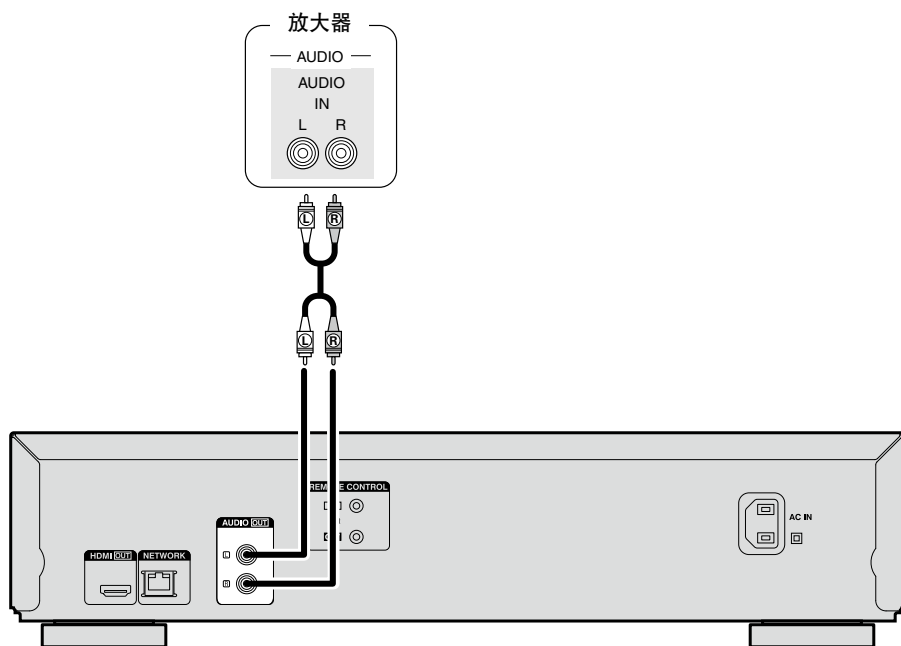
- 不输出音频信号。为您的设备选择正确的音频连接。
- 视频信号将为RGB格式。
- 无法将信号输出至不支持HDCP（高带宽数字内容版权保护系统）的DVI-D设备。
- 根据设备的组合而定，视频可能无法输出。

## 连接双声道音频放大器

本连接方法可使用双声道音频设备播放本机音频。



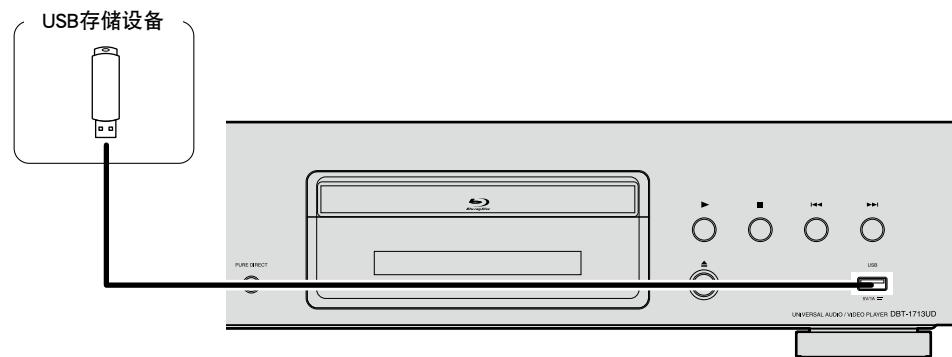
对于以多声道录制的软件，将输出已降低混频至双声道的模拟信号。



## 将USB存储设备连接至USB端口

- 您可以欣赏存储在USB存储设备上的音乐、视频和照片。
- 有关操作说明，请参见“播放文件（MEDIA PLAYER）”（[第17页](#)）。

将USB存储设备连接到此单元。



- DENON不保证所有USB存储设备都能运行或接收功率。如果使用AC适配器可连接到的便携式USB连接类型的HDD来供电，请使用AC适配器。
- 如果“USB”指示没有亮起，请关闭电源，重新插入USB存储设备，然后再开机。

### 注

- USB存储设备无法通过USB集线器正常工作。
- 如果通过USB电缆将本机的USB端口连接到PC，则无法使用本机。
- 连接USB存储设备时，不要使用延长电缆。这可能会导致无线电干扰其他设备。
- 在插拔USB存储设备时请确保关闭电源。否则可能破坏存储在USB存储设备或机器存储器内的数据。
- 对USB存储设备的兼容性不做任何担保。
- 如需格式化USB存储设备，请使用FAT16或FAT32格式化。

## 连接至家庭网络(LAN)

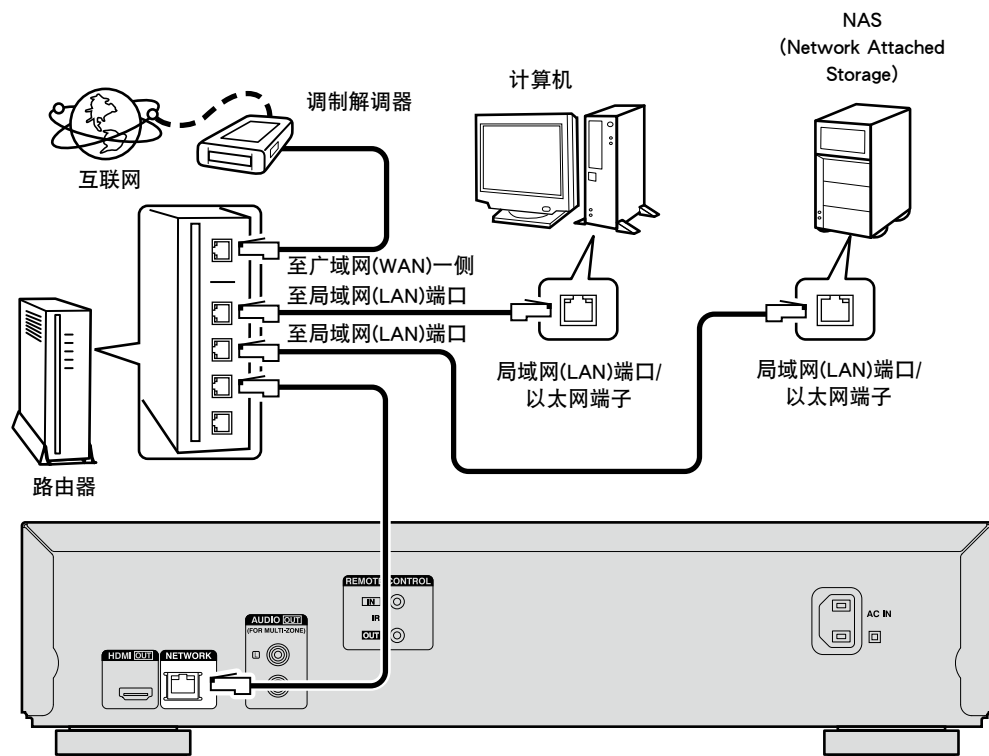
您可以将本机连接到您的家庭网络(LAN)，以执行各种播放和操作，如下所述。对本机进行网络连接时，请仔细阅读此页上的信息。

- 播放网络音频或视频，如媒体服务器
- BD-Live™

此外，当用于改进本机的经过更新的固件可用时，我们将通过网络向本机传递更新信息。然后，您可以下载最新的固件。

有关详细信息，请选择“Firmware Update”（[第35页](#)）。

网络设置是必要的。有关网络设置的详细信息，请参阅“Network”（[第37页](#)）。



关于互联网连接，请与ISP(互联网服务提供商)或计算机销售店联系。

## 系统要求

### 宽带互联网连接

### 调制解调器

连接宽带并进行互联网通讯的设备。  
也有一种类型是与路由器集成的。

### 路由器

在使用本机时，我们建议您使用配备下列功能的路由器：

- 内置的DHCP(动态主机配置协议)服务器该功能自动分配局域网(LAN)上的IP地址。
- 内置的100BASE-TX开关  
当连接多台设备时，我们建议使用速度为100Mbps或更高速度的开关集线器。

### 以太网电缆

(建议使用CAT-5或更高规格)

- 请务必使用可从零售商那里买到的屏蔽STP或ScTP LAN电缆。
- 一些扁型以太网电缆很容易受到噪音影响。  
我们建议使用正常类型的电缆。



- 如果您在可进行手动网络设定的某条线路上与互联网提供商签有合同，请在“Network”（[第37页](#)）上进行设定。
- 使用本机时，可以使用DHCP及自动IP(Auto IP)功能自动进行网络设定。
- 在宽带路由器的DHCP功能激活时使用本机，它将自动执行IP地址设定及其它设定。  
当使用连接至无DHCP功能的网络的本机时，请在“Network”（[第37页](#)）中设定IP地址等。
- 手动设置时，请与网络管理员确认设置内容。

### 注

- 要求与ISP 签约以便连接至互联网。  
如果您已经具备互联网宽带连接，则无需额外签约。
- 可使用的路由器类型取决于ISP。有关详情请与ISP 或计算机销售店联系。
- 对于因为客户网络环境或连接的设备导致的通讯错误或故障，DENON不承担任何责任。
- 本机与PPPoE不兼容。如果您对PPPoE设定类型的某条线路签有合同，则需要一个与PPPoE兼容的路由器。
- 请勿将NETWORK接口直接连接您计算机上的LAN端口/以太网接口。
- 要收听音频和视频流，请使用支持音频和视频流的路由器。

[见次页](#)

## 检查网络连接

连接后，在SETUP菜单的“Network”内，使用“Connection Test”测试互联网连接（[查看第37页](#)）。

- 如果出现“Network is FAILED”文字，请在SETUP菜单的“Information”内，使用“Network”检查IP地址，然后设置“DHCP”为“Manual”（[查看第37页](#)）。



- 本机可使用DHCP功能自动设置网络。
- 当手动设置网络时，在向ISP订阅服务后，请根据SETUP菜单“Network”内的说明进行设置（[查看第37页](#)）。
- 如果连接本机到无DHCP功能的网络，请根据SETUP菜单“Network”内的说明设置IP地址和其他（[查看第37页](#)）。
- 本机不支持PPPoE。如果订阅的服务支持PPPoE，则需要一台支持PPPoE的路由器。
- 当手动设置网络时，请咨询网络管理员了解设置信息。

## 网络注册所连设备

如要播放网络设备上的文件，设备必须预先注册本机。

- 如需了解注册信息，请参阅您的服务器附带的使用说明书。



对于互联网连接，请使用ISP（互联网服务提供商）。询问当地经销商了解详细信息。

### 注

- 请勿直接连接ETHERNET接口到您计算机上的LAN口/Ethernet接口。
- 要连接互联网，必须订阅ISP服务。如果已经拥有互联网连接，无需重新订阅。
- 具体可以使用的路由器由ISP决定。如需了解详细信息，请联系您的ISP或PC经销商。
- 因客户网络环境或所连设备而出现任何通信错误或问题，DENON不承担任何责任。

## 检查网络连接

使用LAN电缆将本机连接到路由器后，请使用下列过程检查网络连接。

### 1 按POWER 键开机。

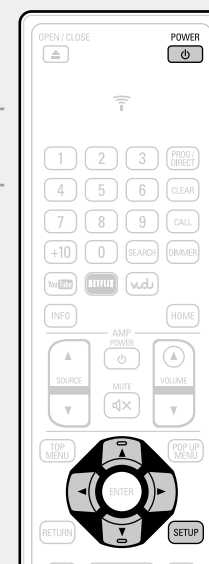
- 切换TV和AV接收器的输入源，以便从本机的视频输出显示在TV屏幕上。

### 2 按SETUP键。

### 3 使用△▽◀▶键选择“General Settings” - “Network” - “Connection Test”（[查看第37页](#)）。

连接测试开始。

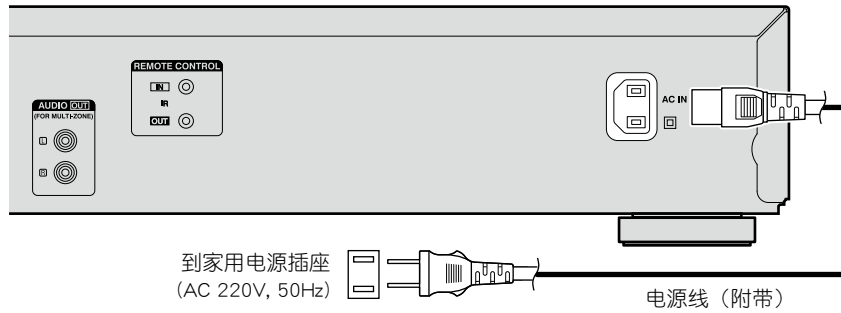
- 如果没有建立连接，将显示一条消息。检查连接设置和连接环境。





## 连接电源线

完成所有连接后，将电源插头插入电源插座。



### 注

- 在完成所有连接之前，请勿插上电源线。
- 请勿将电源线与连接电缆捆扎在一起，否则会产生交流声或其它杂音。

# 播放（基本操作）

- ❑ 媒体图标(🔗第11页)
- ❑ 开启电源(🔗第11页)
- ❑ 关于播放信息(🔗第12页)
- ❑ 播放BD和DVD-Video(🔗第14页)
- ❑ 播放Super Audio CD(🔗第15页)
- ❑ 播放CD(🔗第15页)
- ❑ 播放DVD-Audio(🔗第16页)
- ❑ 播放文件（MEDIA PLAYER）(🔗第17页)

在播放期间允许进行的操作(🔗第19页)




在播放过程中启用的设置(🔗第24页)

### 注

- 在操作过程中，电视机屏幕的右上角可能会出现🚫（禁止标记）。这表示当前执行的操作被禁止。
- 根据光碟而定，某些操作可能与本手册中所述不同。详情请查阅各光碟的使用说明书。
- 在播放双层光碟的过程中，图像可能会出现短暂的停滞。从第1层切换到第2层时，将出现这种情况。这不是故障。

## 媒体图标

本机可以播放各种媒体，包括视频、音频和照片。在本用户说明书中，每个操作说明的标题旁边显示相应的媒体图标。下表显示了每个媒体可播放的内容。

	视频：Blu-ray Disc, DVD-Video, DivX plus HD, MPEG, AVI, WMV, AVCHD
	音频：Super Audio CD, CD, DVD-Audio, MP3, WMA, AAC, LPCM, FLAC
	照片：JPEG, PNG


## 开启电源

使用遥控器之前请插入电池(🔗第46页“安装电池”)。

### 1 按POWER 键开机。

电源指示灯闪烁绿色，电源开启。  
然后电源指示灯显示绿色保持亮。

- 显示屏上显示“LOADING”，读取光碟信息。



### 2 打开TV和AV接收机的电源。

- 如果无光碟加载，显示“NO DISC”消息。

### 3 设置本机输入为TV和AV接收机。

## 将电源切换至候用模式时

在遥控器上按**POWER** 键，或在本机上按 键。

- 电源指示灯闪烁绿色。指示灯红色常亮，表示电源已关闭。

- ❑ 待机模式下电源指示灯状态(🔗第35页)
  - 节电待机：关闭
  - 正常待机：红色
  - 快速入门：红色



当“Auto Standby”设为“On”(🔗第35页)，下列状态会维持大约30分钟，然后电源自动进入待机。

- 光碟未加载
- 播放已停止
- 因为断点续播功能而停止

### 注

在电源候用期间，将消耗少量的功率。若要完全切断电源，请将电源线从电源插座中拔出。

# 关于播放信息

按**INFO**键显示信息栏或媒体播放器。

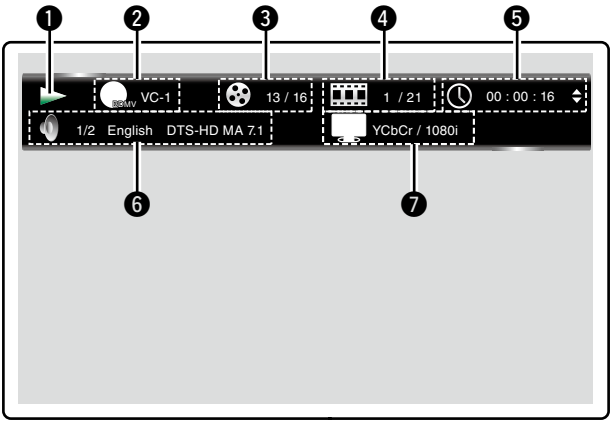
- 若要清除显示，请按住**INFO**键直至显示消失。



- 所显示的内容将因播放的媒体而有所不同。
- 另外，在播放和停止期间显示的信息也会有所不同。

## 信息栏显示

正在播放视频内容时显示此屏幕。



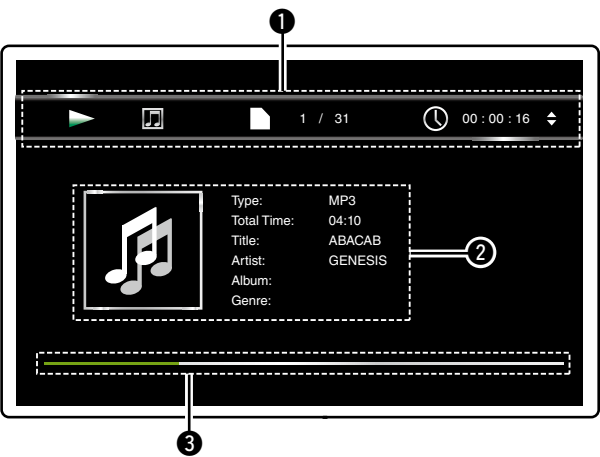
- 1 操作显示
- 2 视频格式显示
- 3 标题/组显示
- 4 章节/曲目显示
- 5 时间显示
- 6 音频格式显示
- 7 HDMI输出信号显示



## 媒体播放器显示



当播放音频数据时出现该屏幕。



- 1 播放信息
- 2 媒体信息
- 3 搜索栏

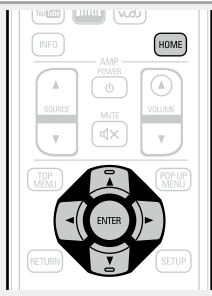
## Home菜单屏幕



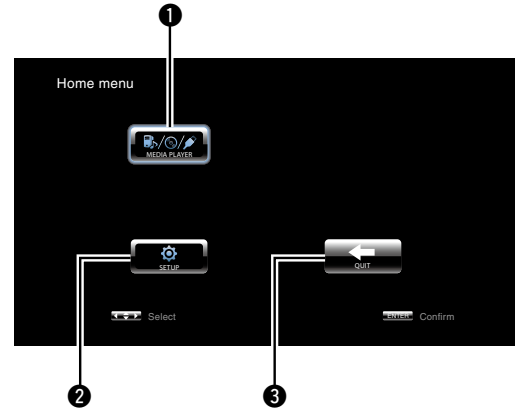
本机可以播放通过前面板连接的USB存储设备或通过网络连接的服务器内的音乐、照片、视频文件。如需了解播放操作，请使用Home菜单屏幕。

### □ 打开Home菜单屏幕

- 1 按HOME键。**  
电视机屏幕上显示Home菜单。
- 2 按△▽◀▶键移动光标到所需菜单项。**
- 3 按ENTER键。**



## Home菜单屏幕



- 1 MEDIA PLAYER** (第17页)  
播放网络中的PC或NAS上的或者网络中或连接到本机的USB存储设备上的音乐、照片或视频文件。
- 2 SETUP** (第32页)  
显示SETUP菜单设置屏幕，用于设置本机。
- 3 QUIT**  
关闭Home菜单。

**1** 按**POWER** 键开机。

**2** 按**OPEN/CLOSE** 键打开光盘托盘并插入光盘。

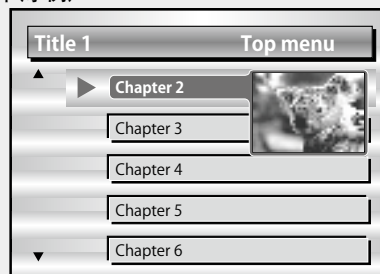
**3** 按**▶** 键。  
光盘托盘关闭，并开始播放。

**4** 在光盘菜单上设置播放BD/DVD-Video的音频和字幕。

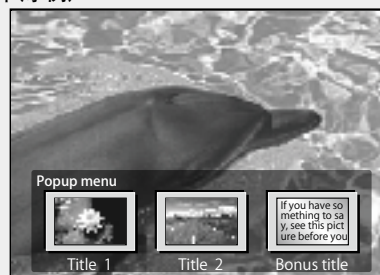


**5** 按**TOP MENU**或**POP UP MENU**键显示菜单。

□ 顶部菜单(示例)



□ 弹出菜单(示例)



蓝光光盘具有弹出菜单功能。

播放支持弹出式菜单的蓝光光盘的片头字幕时，您可以在播放过程中按**POP UP MENU**键选择音频、字幕、章节等。



• 播放混合BD光盘时，请在插入光盘之前使用下列过程选择播放层（[第50页](#)）。

① 反复按住**DISC LAYER**键以选择“BD”。

Multi → Audio → BD

Multi	Super Audio CD
Audio	DVD-Audio
BD	混合BD

② 按**DISC LAYER**键选择播放层。

BD ↔ DVD

BD	BD层
DVD	DVD层

某些BD和DVD光盘上录制的是多声道压缩的音频信号（比特流）。本机可将这种压缩音频信号按原样输出到AV接收器，然后AV接收器会对此些信号解码。

请注意，播放BD光盘上录制的分视频时，本机必须对信号解码，所以您必须切换音频输出方法。在这种情况下，请参阅“播放兼容 Bonus View的BD-Video”（[第29页](#)），在播放前切换BD音频模式。

## 不输出BD多声道音频

• 在光盘菜单的音频设置中选择立体声（双声道音频）时，不输出多声道音频。

选择一个多声道设置（如5.1声道）。

• 确保连接的HDMI设备支持多声道音频输入。

□ 在播放期间允许进行的操作（[第19页](#)）

□ 在播放过程中启用的设置（[第24页](#)）

# 播放Super Audio CD

- 1 按POWER 键开机。
- 2 反复按住DISC LAYER键以选择“Multi”。
- 注

在插入光碟之前选择光碟层。

→ Multi → Audio → BD →

Multi	Super Audio CD
Audio	DVD-Audio
BD	混合BD
- 3 在DISC LAYER键选择播放区域和层 (第51页)。
- Multi → Stereo → CD →

Multi	HD层的多声道区域
Stereo	HD层的双声道区域
CD	CD层

- 4 按OPEN/CLOSE 键打开光盘托盘并插入光盘。
- 5 按▶键。
- 光盘托盘关闭，开始播放所选区域/层。



即使断电后，DISC LAYER键中选择的区域/层设定也能保存在存储器内。

- ❑ 在播放期间允许进行的操作(第19页)
- ❑ 在播放过程中启用的设置(第24页)

# 播放CD

- 1 按POWER 键开机。
- 2 按OPEN/CLOSE 键打开光盘托盘并插入光盘。
- 3 按▶键。
- 光盘托盘关闭，并开始播放。



- ❑ 在播放期间允许进行的操作(第19页)
- ❑ 在播放过程中启用的设置(第24页)

## 播放DVD-Audio



1 按POWER 键开机。

2 按住DISC LAYER键以选择“Audio”。

注

在插入光碟之前选择光碟层。

→ Multi → Audio → BD →

Multi Super Audio CD

Audio DVD-Audio

BD 混合BD

3 在DISC LAYER键选择播放部分。

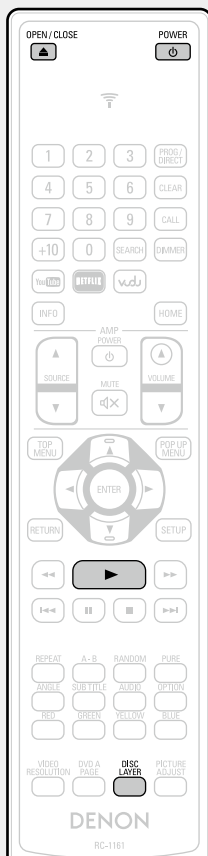
→ Audio → Video →

Audio 音频部分

Video 视频部分

4 按OPEN/CLOSE 键打开光盘托盘并插入光盘。

5 按▶键。  
光盘托盘关闭，并开始播放选定的部分。



## 播放BONUS组

一些DVD-Audio光碟可能含有BONUS组，需要输入密码才能播放。

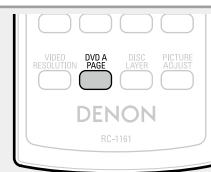
❑ 如果输入了错误密码

再次选择Bonus组并输入正确的密码。

## 选择停止图像

如果DVD-Audio含有静止图像，可选择要显示的图像。

播放期间按DVD A PAGE键。  
显示下一静止图像。



❑ 在播放期间允许进行的操作(🔗第19页)

❑ 在播放过程中启用的设置(🔗第24页)

## 播放文件 (MEDIA PLAYER)



对于连接到本机的USB存储设备、光碟或服务器，可使用本机的Media Player（媒体播放器）播放。

- 操作之前，首先打开计算机服务器软件（Windows Media Player等），更改服务器内容设置，允许通过网络播放文件。
- 如需了解详细信息，请参阅您的服务器软件附带的使用说明书。

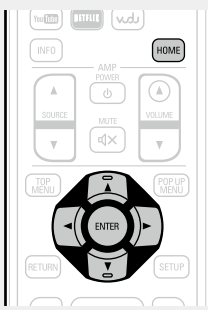
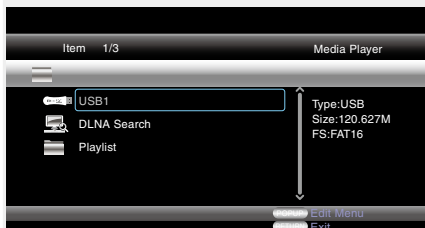
### 1 按HOME键。

电视机屏幕上显示Home菜单。

### 2 使用△▽◀▶键在HOME菜单屏幕选择“Media Player”，然后按ENTER键。

连接到本机的设备在Media Player菜单屏幕上列出。

### 3 使用△▽键选择存储有播放文件的设备，然后按ENTER键。



- 如果连接本机的服务器未在Media Player菜单屏幕上显示，使用△▽键在屏幕上选择“DLNA Search”，然后按ENTER键搜索服务器。
- 如果搜索后仍不显示服务器，请重新检查服务器与本机的连接。
- 如果您在连接的DLNA服务器上进行添加或删除文件等操作，可能不显示DLNA服务器的信息。如果发生这种情况，请关闭并重新开启本机电源。
- 有些服务器无法连接到本机。

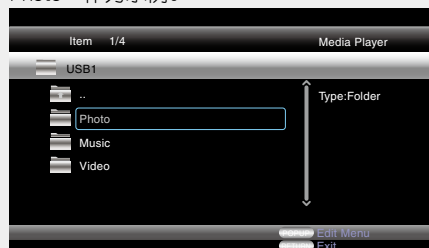
### 4 使用△▽◀▶键选择要播放的文件夹，然后按ENTER键。

在菜单屏幕上按文件类型列出文件夹。

- 文件按下列类型分类：

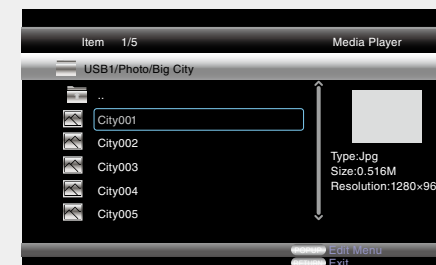
视频 : DivX, MPEG, AVI, WMV  
音乐 : MP3, WMA, AAC, LPCM, FLAC  
照片 : JPEG, PNG  
AVCHD : AVCHD内容\*  
\* 仅USB存储设备

此处选择“Photo”作为示例。



### 5 使用△▽◀▶键在屏幕文件列表内选择要播放的文件，然后按ENTER键。

开始幻灯片播放，每隔1-10秒切换一张静态图像。



- 对于较大的图像文件，图像显示时间可能超过设定时间。
- 关于可以播放的文件类型，请参阅“文件”（[见第49页](#)）。

见次页



## ❑ 更改正在播放的静态图像

按 **⏮**、**⏭** 键。

- 在播放或显示下一图像之前。

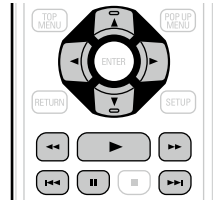
## ❑ 暂停显示

按 **⏸** 键。

- 要取消暂停，请按 **▶** 键。

## ❑ 更改幻灯片放映间隔

按 **⏮**、**⏭** 键。



## ❑ 更改静态图像方向

按 **△**、**▽**、**◀**、**▶** 键。

- △：上下反转
- ▽：镜面反转
- ◀：逆时针旋转
- ▶：顺时针旋转

## ❑ 更改文件播放媒体

当文件播放的来源更改为另一媒体，可按 **◀** 键返回到第2步，选择要播放的媒体。



- 根据设备所连网络连接环境不同，视频或音频播放可能中断或被禁止。
- 如果文件不能在本机上播放，在所连设备上转换格式后或许就可播放。
- 所连设备不能播放本机上的数据。
- 驱动播放可能需要一些时间，具体视播放文件的大小而定。
- 关于可以播放的文件类型，请参阅“文件” ([🔗 第49页](#))。

# 在播放期间允许进行的操作




## 播放（基本操作）(🔗第11页)

- ❑ 媒体图标(🔗第19页)
- ❑ 暂停播放(🔗第19页)
- ❑ 停止播放(🔗第19页)
- ❑ 跳至想要播放的章节/曲目/文件(🔗第20页)
- ❑ 快进/快退(🔗第20页)
- ❑ 使用搜索模式查找特定部分(🔗第20页)
- ❑ 记忆想要重新播放的位置（标记功能）(🔗第21页)
- ❑ 反复播放  
（重复播放）(🔗第21页)
- ❑ 在指定点之间重复播放（A-B重复播放）(🔗第21页)
- ❑ 以任意顺序播放  
（随机播放）(🔗第22页)
- ❑ 按偏好的顺序播放  
（编程播放）(🔗第22页)
- ❑ 逐帧播放图像(🔗第22页)
- ❑ 慢进/慢退(🔗第23页)
- ❑ 切换音频(🔗第23页)
- ❑ 更改字幕(🔗第23页)
- ❑ 切换角度(🔗第23页)

## 在播放过程中启用的设置(🔗第24页)

## 媒体图标

本机可以播放各种媒体，包括视频、音频和照片。在本用户说明书中，每个操作说明的标题旁边显示相应的媒体图标。下表显示了每个媒体可播放的内容。

	视频：Blu-ray Disc, DVD-Video, DivX plus HD, MPEG, AVI, WMV, AVCHD
	音频：Super Audio CD, CD, DVD-Audio, MP3, WMA, AAC, LPCM, FLAC
	照片：JPEG, PNG

### 注

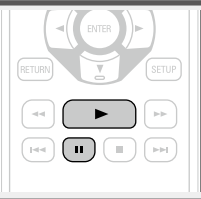
根据播放的媒体内容，某些操作可能无法进行。

## 暂停播放

播放期间按■键。

显示屏上将亮起■指示。

- 按▶键恢复正常播放。

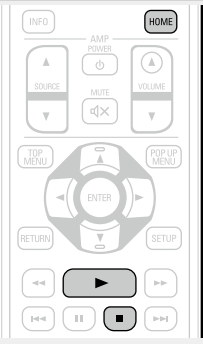


## 停止播放



播放期间按■键。

播放停止。



## 关于断点续播功能



当停止播放时，会记录下停止位置。

- 显示屏上将亮起▶指示。要从停止位置恢复播放，在停止模式下按▶键。

## 要取消断点续播功能

执行下列某一操作。

- 停止时按■键。
- 打开光碟托盘。
- 使用HOME键更改播放媒体模式。

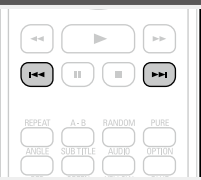
### 注

- 断点续播功能对菜单播放或兼容BD-J（蓝光光碟Java功能）的光碟无效。
- 一些光碟不支持断点续播功能。

跳至想要播放的章节/曲目/文件



播放期间按**◀◀**或**▶▶**键。  
• 根据需要反复按下按钮，跳过任意数量的章节/曲目/文件。



**注**  
根据光碟而定，跳至标题或分组起始位置的操作可能会被禁止。

快进/快退



播放期间按**◀◀**或**▶▶**键。  
• 每次按下按钮，都会切换快进/快退速度。  
→ x1 → x2 → x3 → x4 → x5 →  
正常  
• 快进/快退速度因光碟和文件而有所不同。  
• 按**▶**键恢复正常播放。

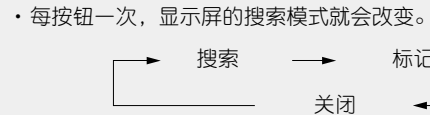


**注**  
• 无法跨文件或曲目进行快进/快退操作。  
• 对某些DivX®文件，快进/快退操作可能被禁用。  
• 对BD或DVD进行快进/快退操作时，音频将不输出。

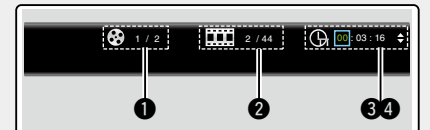
使用搜索模式查找特定部分



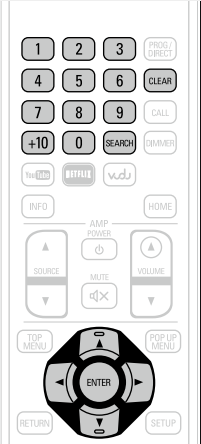
1 按**SEARCH**键以选择“Search”。  
搜索模式设置栏显示在画面顶部。



2 使用**◀****▶**键将蓝色光标移动到要搜索的项目，然后按**ENTER**键。



- 1 标题/组/曲目搜索显示
  - 2 章节/曲目搜索显示
  - 3 标题/章节时间搜索显示
  - 4 曲目/光碟时间搜索显示
- 使用**△▽**键选择“Title Time search”或“Chapter Time search”，然后按**ENTER**键。



3 输入搜索条件。  
一旦完成输入，搜索指定位置。

0 - 9, +10 : 数字输入  
△▽ : 选择  
**ENTER** : 播放  
**CLEAR** : 清除

• 输入数字  
要输入3 : **3, ENTER\***  
要输入26 : **2, 6, ENTER\*** 或 **+10, +10, 6**  
要输入138 : **1, 3, 8, ENTER\***  
\* 视录制歌曲或章节数目的不同，有时可能不需要输入**ENTER**键。  
• 如果该条目是错误的，按**CLEAR**键以清除它。

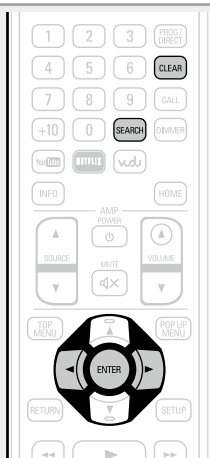
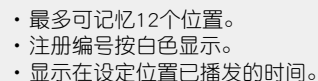
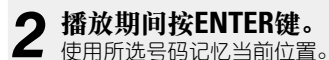
兼容搜索模式的媒体和文件

搜索模式		
标题/组/曲目搜索	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *
章节/曲目搜索	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
标题/章节时间搜索	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *
曲目/光碟时间搜索	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* 只能搜索DVD-Audio。

**注**  
• 某些光盘可能无法使用搜索模式。  
• 如果在节目/随机播放过程中搜索，节目/随机播放会停止。

**1 按SEARCH键选择标记搜索。**  
标记搜索模式设置栏显示在画面顶部。



## ❏ 要播放记忆位置

☐ 要清除标记

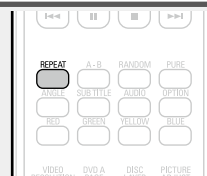
选择要擦除的标记编号并按**CLEAR**键。



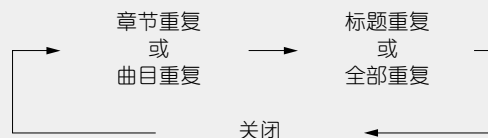
- 一些光碟不支持标记功能。
- 根据记忆的位置而定，字幕可能不会出现。
- 如果将电源切换至候用模式或弹出光碟，之前设定的标记将被清除。

**反复播放**  
**(重复播放)**

播放期间按**REPEAT**键。  
重复模式图标显示在画面顶部。






- 每按一下按钮，重复模式将改变一次。



- 若要恢复正常播放，请按**REPEAT**键，然后选择“Repeat Off（重复播放关闭）”。

## ❑ 关于重复模式

可用的重复模式取决于所播放的光碟或文件。

内容 \ 模式			
标题重复	<input type="radio"/>		
全部重复		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
章节重复	<input type="radio"/>		
曲目重复		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

注

- 根据光碟而定，可能无法使用某些重复模式。
- 根据光碟而定，即使设为重复播放，光碟也可能无法返回至标题或章节的起始位置，并且有可能进至下一个场景。
- 重复播放功能在A-B重复播放期间不可用。

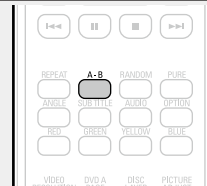
### 在指定点之间重复播放 (A-B重复播放)



- 1** 播放期间，在所需的起始点(A)处按**A-B**键。

显示屏上将亮起“A-”指示。

- 若要取消起始点 (A)，请按**CLEAR**键。



- 2** 在所需的结束点 (B) 处再次按A-B键。  
显示屏上将亮起“B”指示, 开始A-B重复播放随即开始。

显示屏上将亮起“B”指示，开始A-B重复播放随即开始。

- 若要恢复正常播放，请按**A - B**键，然后选择“Repeat Off（重复播放关闭）”。

**注**

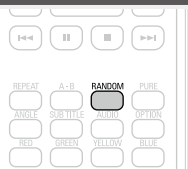
- 在A-B重复时不能跳读标题/文件。
- 如果在A-B重复播放时执行搜索操作，就会取消A-B重复播放。
- 某些场景可能无法启用A-B重复播放。
- 某些DivX®文件可能无法启用A-B重复播放。
- BD-J（蓝光光碟Java）兼容光碟无法启用A-B重复播放。

## 以任意顺序播放 (随机播放)



### 在播放期间按RANDOM键。

显示屏上将亮起“RAND”字样，且屏幕上将显示“Random Mode（随机模式）”。



### 恢复正常播放

在随机播放中按**RANDOM**键。

**注**

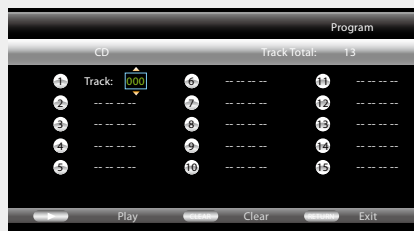
根据光碟而定，可能无法启用随机播放。

## 按偏好的顺序播放 (编程播放)



可以对最多15首曲目进行编程。

### 1 播放期间按PROG/DIRECT键。 出现编程设置画面。



### 2 在编程设定画面上输入想要编程的曲目数量。

0-9, +10 : 数字输入  
△▽ : 选择

ENTER : 播放  
CLEAR : 清除

### 3 按▶键。

将以编程的顺序开始播放。  
屏幕上显示“PROG”指示。



### 检查编程内容

按**CALL**键。

- 每次按下按钮时，在本机屏幕上就显示编程的曲目。

### 依次清除编程的曲目

在程序设置画面上按**CLEAR**键。

### 恢复正常播放

显示程序设置屏幕，并按**PROG/DIRECT**键。

- “PROG”指示灯在显示屏上关闭。



如果本机设为待机或打开光碟托盘，便会清除编程。

**注**

只能为CD和超级音频CD播放设置编程的曲目。

## 逐帧播放图像



### 暂停期间按■键。

每按键一次，光碟均前进一帧。

- 按▶键恢复正常播放。



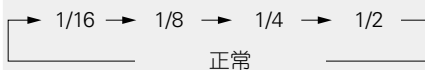
本机不支持逐帧回放。

## 慢进/慢退



暂停期间按 ◀◀或▶▶ 键。

- 每次按下按钮时，都会切换慢播放速度。



- 按 ▶ 键恢复正常播放。



在慢进/慢退播放期间不输出音频。

## 切换音频

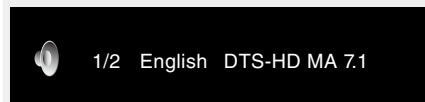


对于录制有多个音轨的光碟和文件，可以在播放期间更改音频。

播放期间按 AUDIO 键。

显示当前播放的音频编号。

- 每次按下按钮时，都会切换音频。



- 如果录制有多个音频，会显示当前音频编号/总录制音频数。



### 注

- 有些光碟可能只能在光碟菜单上切换音频。此时，请在光碟菜单上切换音频。
- 对于 DivX® 文件，会显示“MP3”或“Dolby Digital”音频格式和录制的音频模式数目。对于其他音频，则显示“---”。
- 对于 DTS-CD（5.1 音乐光碟），则无法切换音频模式。

## 更改字幕

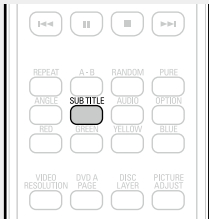
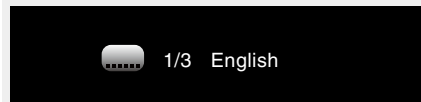


在播放带字幕的光碟或文件时，可开关字幕显示和切换字幕语言。

播放期间按 SUBTITLE 键。

显示当前播放的字幕编号。

- 每次按下按钮时，都会切换字幕。



- 如果光碟没有内置字幕，会显示 ⓧ（禁止标记）。
- 根据光碟而定，字幕切换功能可能限于光碟菜单的操作。在这种情况下，请在光碟菜单上切换字幕。
- 播放 DivX® 文件时，将显示当前播放的字幕编号及已录制的字幕数量，但不显示语言选项。

## 切换角度

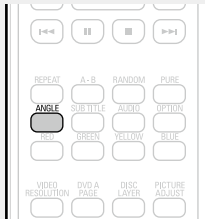
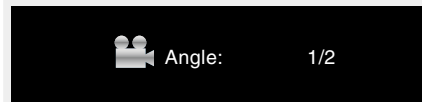


在播放以多个拍摄角度录制的 BD 或 DVD-Video 的过程中，可切换角度。

播放期间按 ANGLE 键。

显示当前播放的视角编号。

- 按该按钮可切换角度。



### 注

根据光碟而定，角度切换功能可能会受到限制。




# 基本设置

## 在播放过程中启用的设置

- 播放（基本操作）(🔗第11页)
- 在播放期间允许进行的操作(🔗第19页)
- ❑ 媒体图标(🔗第24页)
  - ❑ 改变显示屏的亮度  
(调光器控制) (🔗第24页)
  - ❑ 播放高质量音频  
(纯直入功能) (🔗第24页)
  - ❑ 视频分辨率(🔗第25页)
  - ❑ 调节图像质量（图像控制）(🔗第26页)
  - ❑ OPTION设置(🔗第27页)

### 媒体图标

本机可以播放各种媒体，包括视频、音频和照片。在本用户说明书中，每个操作说明的标题旁边显示相应的媒体图标。下表显示了每个媒体可播放的内容。

	视频：Blu-ray Disc, DVD-Video, DivX plus HD, MPEG, AVI, WMV, AVCHD
	音频：Super Audio CD, CD, DVD-Audio, MP3, WMA, AAC, LPCM, FLAC
	照片：JPEG, PNG

### 改变显示屏的亮度 (调光器控制)



屏幕显示的亮度可以更改。

按DIMMER键。

• 每按键一次，显示屏的亮度均会改变。

→ 标准 → 略暗

← 暗 ←

← 关闭

1 2 3 PROG DIRECT

4 5 6 CLEAR

7 8 9 CALL

+10 0 SEARCH DIMMER

INFO HOME

### 播放高质量音频 (纯直入功能)



这样您可以通过停止视频信号等输出，然后再输出高质量的模拟音频信号，来播放高质量的音频。

按PURE键。

• 每按钮一次，显示屏的纯直入模式就会改变。

→ Off → Pure Direct 1

Pure Direct 2 ←

Pure Direct 1 关闭HDMI视频输出和显示。

Pure Direct 2 关闭HDMI视频输出。

Off 关闭纯直入功能。

REPEAT A-B RANDOM PURE

LAST SUB TITLE NEXT

VIDEO DVD-A DISC PICTURE

RESOLUTION SOURCE AUDIO ASPECT

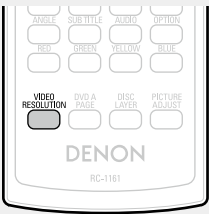
不能在SETUP菜单显示时使用PURE键。

# 视频分辨率

本小节介绍如何设置电视分辨率。根据所连电视进行设置。

## 按VIDEO RESOLUTION键。

- 每次按下**VIDEO RESOLUTION**键时，分辨率按如下更改。



- 带下划线表示默认设置。



- 如果视频分辨率未设为“Auto”，请根据电视分辨率正确设置。
- 如果电视的分辨率和本机输出分辨率不一致，图像无法正常放映。
- 如果断开正在播放的设备电源或切换输入，音频和视频会出现短暂中断。
- 当更改本机的视频分辨率时，大约需要数秒到10秒时间验证本机和所连设备。在此期间不输出音频/视频。



调节图像质量（图像控制）

可以根据自己喜欢调节图像质量。  
调整的值可保存到Memory 1到Memory 5。

1

按**PICTURE ADJUST**键。  
显示当前设定状态。

Memory1

3DNR ▶

BNR ▶

MNR ▶

Contrast ▶

Brightness ▶

Gamma Correcti... ▶

0

ENTER

RETURN

SETUP

REPEAT

A-B

RANDOM

PURE

ADJUST

SUBTITLE

AUDIO

OPTION

RED

GREEN

YELLOW

BLUE

VIDEO

RESOLUTION

DVD & PAGE

DISC

LAYER

PICTURE

ADJUST

2 按△▽键选择要使用的存储编号，然后按ENTER键。

3 按△▽键选择，然后按ENTER或▶键。

4 用△▽键更改设定。

• 有关可设定项目的内容，请参阅右表。

完成图像调整

- 调整后按**PICTURE ADJUST**键。
- 在屏幕上显示图像调节弹出菜单。



即使电源切断，图像调节设定值也将保留在记忆中。

注

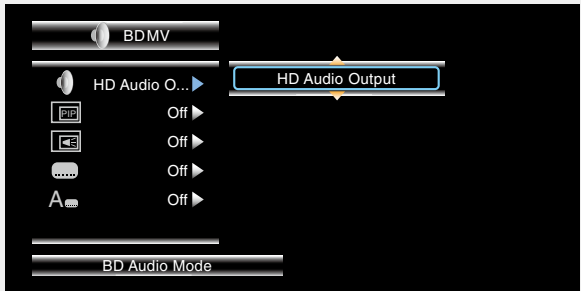
在3D播放期间，您无法调整“视频分辨率”（[第25页](#)）或“调节图像质量（图像控制）”（[第26页](#)）。

设定项目	设定内容	默认值
3DNR 减少整个图像的噪声。	0 - +3	0
BNR 减少数字处理产生的马赛克噪声。	0 - +3	0
MNR 减少数字处理产生的物体轮廓噪声。	0 - +3	0
Contrast (对比度) 调整图像对比度。	-6 - +6	0
Brightness (亮度) 调整图像亮度。	0 - +12	0
Gamma Correction (伽玛校正) 更改伽玛校正的量调整图像整体亮度。 变灰 (-) /亮 (+) 更方便观看。	-4 - +4	0
Sharpness (清晰度) 调整图像清晰度，获得更高频率范围。	-6 - +6	0
Hue (color tone) (色调 (颜色色调)) 调节红绿色平衡。	-6 - +6	0
Chroma Level (色彩饱和度) 调整色彩密度。	-6 - +6	0

OPTION设置

在播放期间可以进行不同OPTION设置。设置菜单显示在画面左部。

1 按OPTION键。  
显示当前可设定的菜单。



2 使用△▽键选择设定项目，然后按ENTER或▷键。

3 使用△▽键选择设置，然后按ENTER键。

4 按OPTION键。  
设置画面消失。

设定项目	设置详细信息
BD Audio Mode 切换蓝光光碟音频播放模式。	<b>HD Audio Output</b> :输出高清晰度信号，如杜比TrueHD、杜比数字+和DTS-HD，因为高品质比特流的听效没有变化。 <b>Mix Audio Output</b> :输出第一音频/互动音频/第二音频混合信号。 <b>注</b> 使用“HD Audio Output”时，交互式音频或辅助音频不可用。
Secondary Video	<b>Off</b> :不显示第二视频（画中画） <b>1/X*</b> :显示首个第二视频。 <b>2/X*</b> :显示第二个第二视频。 <b>X/X*</b> :显示第X个第二视频。  * “X”表示已录制的第二视频数量，该数量因光碟而异(请参考第29页“播放兼容Bonus View的BD-Video”)。
Secondary Audio	<b>Off</b> :不选择第二音频。互动音频也设为关。 <b>1/X*</b> :选择首个第二音频。 <b>2/X*</b> :选择第二个第二音频。 <b>X/X*</b> :选择第X个第二音频。  * “X”表示已录制的第二音频数量，该数量因光碟而异。 <b>注</b> 当“BD Audio Mode”设为“Mix Audio Output”，则输出第二音频。
Secondary Subtitle	<b>Off</b> :不选择第二字幕。 <b>1/X*</b> :选择首个第二字幕。 <b>2/X*</b> :选择第二个第二字幕。 <b>X/X*</b> :选择第X个第二字幕。  * “X”表示已录制的第二字幕数量，该数量因光碟而异。
Subtitle Style	切换录制在光碟上的字幕样式。

## 高级型

本章介绍如何设置HDMI控制（它将通过HDMI组合在一起的设备连接到本机）、如何播放蓝光光盘的子内容和其他详细设置。

- 便捷的功能  [第29页](#)
- 进行详细设定的方法  [第32页](#)

播放（基本操作）(🔗第11页)

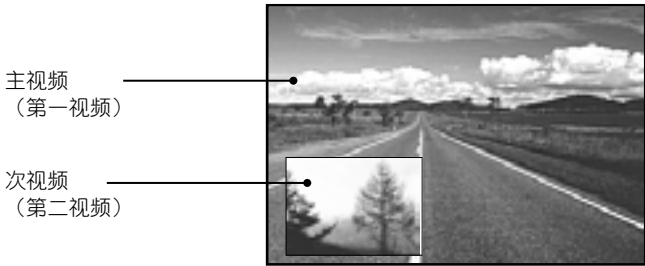
基本设置(🔗第24页)

- ❑ 播放兼容Bonus View的BD-Video(🔗第29页)
- ❑ 播放BD-Live™(🔗第30页)
- ❑ HDMI控制功能(🔗第31页)

播放兼容Bonus View的BD-Video

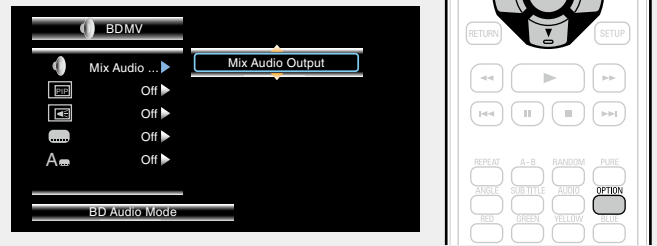


对于兼容双影音同步解码(画中画)的光碟，除了存储在光碟上的主视频之外，还可播放视频导演的评注、同时进展的插曲故事以及诸如备选镜头视角之类的子视频。



【示例】Bonus view

**1** 正在播放BD时，按**OPTION**键。  
显示**OPTION**设置菜单。



**2** 使用△▽键选择“BD Audio Mode”，然后按**ENTER**或▷键。

**3** 将“BD Audio Mode”设置切换为“混合音频输出”。

**4** 按◀键并按△▽键选择辅助视频，然后按**ENTER**或▷键。  
显示可播放的辅助视频。

**5** 使用△▽键选择所需的二级视频。

Off ↔ 1/X ↔ 2/X ↔ X/X

- Off 选择所需的二级视频。
- 1/X 显示第一个子视频。
- 2/X 显示第二个子视频。
- X/X 显示第X个子视频。

• “X”表示已录制的子视频数量，该数量因光碟而异。



- 如果使用Bonus View，一些BD光碟需要内置存储器或外部存储器。
- 本机具有内置存储器。如果用于Bonus View的记忆容量将超过剩余的内置记忆容量，则推荐使用1GB或更大的USB记忆设备。
- 播放方法等由光碟确定，随光碟不同。请参阅相关光碟的操作指南。

对于某些蓝光光盘，您可以从光盘菜单访问Internet上关于BD-Live™内容的专门网站。在这种情况下，您可以将Internet上的BD-Live™内容下载到本机来播放。要播放BD-Live™内容，本机必须连接到Internet。通过参阅“连接至家庭网络(LAN)”([第8页](#))建立Internet连接。

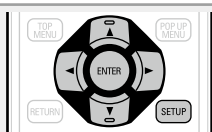
## 选择内容的保存位置

选择要将BD-Live™内容下载到的位置。您可以选择下载到本机的内部存储器，也可以下载到您的USB存储设备。

默认情况下，内容保存在本机的内部存储器中。要检查可用的内部存储空间，请参阅SETUP菜单中的“BD DATA Information”([第36页](#))。

### 1 按SETUP键。

显示菜单屏幕。



### 2 使用△▽◀▶键转到“General Settings” - “System” - “BD DATA Utility” - “BD DATA Memory”([第36页](#))，然后按ENTER键。

### 3 使用△▽键选择保存位置，然后按ENTER键。

**Internal** 将BD-Live™内容文件保存在本机的内部存储器中。

**External** 将BD-Live™内容文件保存在您的USB存储设备中。

- 如果您选择“External”，则将您的USB存储设备连接到USB端口([第7页](#))。



要检查可用的内部存储空间，请参阅SETUP菜单中的“BD DATA Information”([第36页](#))。如果要下载的内容超过可用空间，请使用USB存储设备。

## 播放BD-Live™内容

在执行这些步骤之前，将本机连接到Internet。

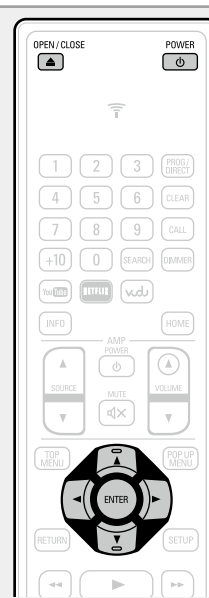
### 1 按POWER 键打开本机电源。

### 2 按OPEN/CLOSE 键并插入与BD-Live™兼容的BD。

### 3 从光盘菜单中，选择BD-Live™播放图标，然后按ENTER键。

将从BD-Live™下载网站下载内容并播放。

- 操作因使用的光盘而有所不同。按照显示的指导进行操作。



根据您的网络环境，下载可能要花很长时间，或下载可能未完成。请参阅“连接至家庭网络(LAN)”([第8页](#))，了解您的与Internet连接的设备的规格要求。

### 注

在插拔USB存储设备时请确保关闭电源。否则可能破坏存储在USB存储设备或机器存储器内的数据。

# HDMI控制功能

HDMI连接不仅传输视频和音频，还在所连接的设备之间传输信息。HDMI控制功能在设备之间传输控制信号，以便它们协同工作。这是一个有用的功能。例如，如果您对一个设备执行与电源相关的操作，则会同时对与该设备相连的其他设备执行相应的电源操作。

## □ HDMI控制可执行的操作

- 本机电源待机时关闭TV电源。
- 通过TV遥控器操控本机。  
（如果TV遥控器带有播放器操作按钮）

## □ 设置过程

- 1

将HDMI控制功能设为“On（开启）”。  
SETUP菜单 “System” – “HDMI Control” ([🔧 第35页](#))。
- 2

开启由HDMI电缆所连接的所有设备的电源。
- 3

对由HDMI电缆所连接的所有设备设定HDMI控制功能。
  - 有关所连接设备的设定，请参阅操作说明书。
  - 如果有任何设备未接通电源，请执行步骤2和步骤3。
- 4

为确保本机的HDMI视频输出能正确放映到TV画面之上，请更改TV和AV接收机的输入功能。
- 5

当将TV电源置为待机时，请检查本机和AV接收机电源是否进入待机。



如果HDMI控制功能不能正常运行，请检查以下各项。

- 电视机或影音放大器是否与HDMI控制功能兼容？
- 所有设备的HDMI控制功能设定是否正确？（步骤3）
- 完成设定后，是否又连接了其它HDMI设备或对连接进行了修改？在这种情况下，请重新执行设定。

### 注

- 根据所连的TV或AV接收机不同，某些功能可能无法操作。操作之前，请检查每一设备的操作手册。
- 当“HDMI Power Off Control” ([🔧 第35页](#)) 设为“off”时，即使所连设备处于待机模式，本机也不会进入待机。

# 进行详细设定的方法

## 菜单图

默认情况下，本机已确定建议的设置。您可以根据您现有的系统和您的喜好自定义本机。  
按**SETUP**键显示SETUP菜单。从此菜单，可以转到各种设置画面。



### General Settings

设置项目	详细项目	描述	页
System	Screen Saver	设置屏幕保护程序。	<a href="#">35</a>
	Auto Standby	该设置自动设置电源进入待机模式。	<a href="#">35</a>
	Energy Saving Mode	设置待机模式。	<a href="#">35</a>
	HDMI Control	关联本机和通过支持HDMI控制的HDMI电缆连接的设备。	<a href="#">35</a>
	HDMI Power Off Control	关联本机电源和通过支持HDMI控制的HDMI电缆连接的设备的电源。	<a href="#">35</a>
	Reset	所有设置包括音频模式和图片质量都设为默认设置。	<a href="#">35</a>
	Firmware Update	通过互联网更新本机固件。	<a href="#">35</a>
	Update Notification	在开机后在电视屏幕上显示更新消息。	<a href="#">35</a>
	BD DATA Utility	初始化存储在内置存储器或外部存储器内用于BD-Live的BD数据。	<a href="#">36</a>
Language	BD Player Menus	设置BD播放机的菜单语言。	<a href="#">36</a>
	Disc Menus	设置BD或DVD菜单使用语言。	<a href="#">36</a>
	Audio	设置BD或DVD播放使用对话。	<a href="#">36</a>
	Subtitles	设置BD或DVD播放使用字幕语言。	<a href="#">36</a>
Parental Controls	Change Password	设置密码更改BD和DVD的家长控制级别和家长控制国家。	<a href="#">37</a>
	BD Rating Level	设置BD播放家长控制级别。	<a href="#">37</a>
	DVD Rating Level	设置DVD播放家长控制级别。	<a href="#">37</a>
	Country Code	设置标准国家家长控制。 应用所设国家的家长控制级别。	<a href="#">37</a>

设置项目	详细项目	描述	页
Network	Internet Connection	设置是否使用互联网连接。	<a href="#">37</a>
	Information	显示网络信息，如IP地址、字幕掩码等。	<a href="#">37</a>
	Connection Test	执行网络连接测试。	<a href="#">37</a>
	DHCP	设置如何执行网络配置，自动化或手动。设置如何执行网络配置，自动化或手动。	<a href="#">37</a>
	BD-Live Connection	限制BD-Live™连接内容访问权限。	<a href="#">37</a>
	Proxy Setting	设置通过代理服务器连接互联网。	<a href="#">38</a>
	Others		
Others	Angle Mark	用于设置播放显示的视角标记。	<a href="#">38</a>
	PIP Mark	用于设置播放显示的PIP标记。	<a href="#">38</a>
	Secondary Audio Mark	用于设置播放显示的第二音频标记。	<a href="#">38</a>
	DivX Registration	显示DivX®注册码。	<a href="#">38</a>
	Remote ID (Unit side)	设置遥控器ID。	<a href="#">38</a>
	Legacy Remote	用于设置已有遥控器接收。	<a href="#">38</a>

▶ 见次页



## Video Settings

设置项目	详细项目	描述	页
TV	Aspect Ratio	设置TV的屏幕类型和显示模式。	<a href="#">39</a>
	Wallpaper	设置停止播放时显示的背景。	<a href="#">39</a>
	Progressive Mode	设置原始视频材料相应的逐行转换模式。	<a href="#">39</a>
HDMI	Color Space	设置视频信号系统从HDMI输出。	<a href="#">39</a>
	HDMI Deep Color	设置HDMI端子输出深色。扩展HDMI视频信号的色彩深（所用颜色数），使用更多自然色播放，消除斑纹。	<a href="#">39</a>
3D	3D Output	设置3D视频播放的视频输出（仅对于HDMI）。	<a href="#">39</a>
	Screen Size	设置支持3D电视机的屏幕尺寸。	<a href="#">39</a>



## System Information

设置项目	描述	页
MAC Address	显示MAC地址。	<a href="#">40</a>



## Audio Settings

设置项目	详细项目	描述	页
Audio Output	HDMI	用于选择HDMI输出端子的输出格式。	<a href="#">40</a>
	Dynamic Range Compression	压缩Dolby TruHD/Dolby Digital Plus/Dolby Digital Audio的动态区域。	<a href="#">40</a>



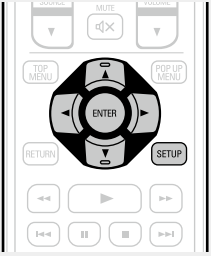
# SETUP 菜单操作

- 1

按**SETUP**键。  
电视机屏幕上显示**SETUP**菜单。
- 2

按**△▽◀▶**键选择要设定或操作的菜单。
- 3

按**ENTER**键确认设定。
- 也可以从主菜单(第13页)中的“**SETUP**”显示**SETUP**菜单。
- 若要返回至先前项目，请按**◀**键。



SETUP菜单所选项的文本颜色如下：


- 白色：这些项可以选择。
- 灰色：这些项不可以选择。

**注**

如果激活了断点续播功能，可能无法完成正确设置。

- 退出**SETUP**菜单

• **SETUP**菜单显示时，按**SETUP**键。

• **SETUP**菜单的显示消失。
- ## SETUP 菜单画面显示的示例
- 下文描述了典型示例。
- ### 菜单选择画面（顶部菜单）
- 
- 按**◀▶**键选择“”然后按**▽**键。  
(或按**ENTER**键。)
- 1

当前所选设置图标

2

当前所选设置图标

3

SETUP菜单设置图标列表

4

当前所选设置项列表
- 
- 
- 5

当前所选高级设置项列表

6

当前所选高级设置
- ### 项列表
- 
- 7

返回到先前项。使用**◀**切换。

8

所选项。使用**△▽**键切换所选项。

9

切换到下一项。使用**▶**键切换。
- 34



## General Settings

系统、语言、家长控制锁、网络等设置。


### System

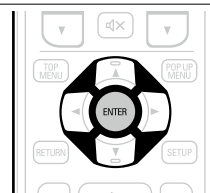
默认设置使用下划线表示。

设置下列设置。



- 屏保设置
- 省电模式设置
- HDMI控制功能设置
- 初始化设置
- 从互联网升级固件
- BD-Live™下载数据保存位置设置和初始化

设定项目	设置详细信息
<b>Screen Saver</b> 设置屏幕保护程序。	<b>On</b> : 当停止或暂停状态持续大约3分钟就会激活屏保功能。 <b>Off</b> : 不使用屏保功能。
<b>Auto Standby</b> 该设置自动设置电源进入待机模式。	<b>On</b> : 如果下列任一状态持续大约30分钟, 该设置自动设置电源进入待机模式。 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 光碟未加载</li> <li>• 停止播放</li> <li>• 因为断点续播功能而停止</li> </ul> <b>Off</b> : 不使用自动电源模式。
<b>Energy Saving Mode</b> 设置待机模式。	<b>Energy Saving Standby</b> : 这是最低功耗模式。在待机期间, 不接受通过HDMI控制的操作。 待机模式下电源指示灯状态: 关 <b>Normal Standby</b> : 在待机期间, 接受通过HDMI控制的操作。此时功耗略高。 待机模式下电源指示灯状态: 红色 <b>Quick Start</b> : 在待机模式下, 启动时间会缩短, 但耗电更多。接受HDMI控制操作。

设定项目	设置详细信息
<b>HDMI Control</b> 关联本机和通过支持HDMI控制的HDMI电缆连接的设备。	<b>On</b> : 关联HDMI所连设备。 <b>Off</b> : 禁止HDMI控制功能。  <ul style="list-style-type: none"> <li>• 如需通过HDMI控制功能操作, 要求本机或连接本机兼容HDMI的TV通过HDMI连接。</li> <li>• 请参阅“HDMI控制功能”(第31页)了解HDMI控制功能详细信息。</li> <li>• 在“HDMI Control”设置更改后, 都要先关闭所连设备的电源, 再开启。</li> </ul>
<b>HDMI Power Off Control</b> 关联本机电源和通过支持HDMI控制的HDMI电缆连接的设备的电源。	<b>On</b> : 通过TV关联将本机电源设为待机。 <b>Off</b> : 不通过TV关联将本机电源设为待机。
<b>Reset</b> 所有设置包括音频模式和图片质量都设为默认设置。	<b>Cancel</b> : 不初始化。 <b>OK</b> : 执行初始化。
<b>Firmware Update</b> 通过互联网更新本机固件。	<b>Check for Update</b> : 检查是否存在更新版本固件。按 <b>ENTER</b> 键查看更新所需的大致时间。 如果固件已经更新到最新版本, 在按下 <b>ENTER</b> 键后开始固件更新操作。  当更新开始时, 电视屏幕上显示进度条和完成更新所需的剩余时间。 当更新完成时, 本机再次打开并回到正常状态。
<b>Update Notification</b> 有可用的任何固件更新时, 显示一条通知消息。	<b>On</b> : 在电视屏幕上显示更新消息。 <b>Off</b> : 不在电视屏幕上显示更新消息。



见次页

设定项目	设置详细信息
<b>BD DATA Utility</b> 设置下载的BD-Live™数据的保存位置，或初始化内部存储。	<b>BD Data Information</b> ：显示本机上的内部存储空间或连接的USB存储设备的可用空间。 <b>FMT BD DATA</b> ：针对本机的内部存储器或连接的USB存储设备初始化BD DATA。  该操作会删除所有数据。当插入保存数据的USB存储设备时，请勿执行此操作。
	<b>BD DATA Memory</b> ：选择BD-Live™下载内容的保存位置。 <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Internal</b>：保存在本机的内部存储器中。</li> <li><b>External</b>：保存在连接到本机的USB存储设备中。</li> </ul>  如果要下载的文件超过本机上的可用内部存储空间，则选择“External”。

## Language

默认设置使用下划线表示。

设置播放音频、字幕和菜单显示语言。


设定项目	设置详细信息
<b>BD Player Menus</b> 设置BD播放机的菜单语言。	<u>English</u>  如果DivX®字幕或媒体播放器屏幕( <a href="#">图 第12页</a> )数据在播放MP3过程中不能正确显示，则选择一种语言来显示SETUP菜单中的“BD Player Menus”。
<b>Disc Menus</b> 设置BD或DVD菜单使用语言。	English / French / <u>Chinese</u> / Spanish / German / Italian / Dutch / Portuguese / Danish / Swedish / Finnish / Norwegian / Russian / Korean / Japanese / More*
<b>Audio</b> 设置用于BD和DVD播放的音频语言。	English / French / <u>Chinese</u> / Spanish / German / Italian / Dutch / Portuguese / Danish / Swedish / Finnish / Norwegian / Russian / Korean / Japanese / More*
<b>Subtitles</b> 设置BD或DVD播放使用字幕语言。	Off / English / French / <u>Chinese</u> / Spanish / German / Italian / Dutch / Portuguese / Danish / Swedish / Finnish / Norwegian / Russian / Korean / Japanese / More* • Off :不显示字幕。

\* 按More（更多）选择列表中未显示的其他语言。

## Parental Controls

默认设置使用下划线表示。


设置BD和DVD播放设置和密码设置。

设定项目	设置详细信息
<b>Change Password</b> 设置密码更改BD和DVD的家长控制级别和家长控制国家。	<b>Change</b> : 更改密码。 使用 <b>0 - 9</b> 键输入密码完成设置。 默认设置时 “0000”。 
<b>BD Rating Level</b> 设置BD播放家长控制级别。	<b>Level 0 - 254</b> : 设置允许播放媒体的年龄。限制播放带有家长控制的光碟。 <b>No Limit</b> : 不限制BD播放。
<b>DVD Rating Level</b> 设置DVD播放家长控制级别。	<b>Level 1 - 8</b> : 设置DVD播放家长控制级别。 <b>Lock All</b> : 限制播放所有DVD。 <b>No Limit</b> : 不限制DVD播放。
<b>Country Code</b> 设置标准国家家长控制。 应用所设国家的家长控制级别。	初始设置是美国。使用 $\Delta \nabla$ 键选择另一国家的家长控制锁代码。



## Network

默认设置使用下划线表示。

设置互联网连接设置和BD-Live™设置。

设定项目	设置详细信息
<b>Internet Connection</b> 设置是否使用互联网连接。	<b>Enable</b> : 使用互联网连接。 <b>Disable</b> : 不使用互联网连接。
<b>Information</b> 显示网络信息，如IP地址、字幕掩码等。	按如下显示网络信息。 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Address type</li> <li>• IP Address</li> <li>• Subnet Mask</li> <li>• Default Gateway</li> <li>• DNS1</li> <li>• DNS2</li> </ul>
<b>Connection Test</b> 执行网络连接测试。	执行互联网连接测试。 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 建议在第一次连接互联网或更改IP地址或网络设置时进行连接测试。</li> <li>• 如果连接未完成，会显示一条信息。请检查连接设置和连接环境。</li> </ul>
<b>DHCP</b> 设置如何执行网络配置，自动化或手动。  因为出厂默认设置是“Auto”，如果宽带路由器的DHCP服务器设为“启用”，就无需设置，如IP地址。如有需要，可配置代理服务器。	<b>Auto</b> : 通过DHCP功能自动配置网络。 <b>Manual</b> : 当连接到没有DHCP功能的网络后，手动配置下列网络设置。请咨询ISP或网络管理员了解配置信息。使用 $\nabla$ 键清除数字后，使用 <b>0 - 9</b> 键输入数字，然后按 <b>ENTER</b> 键确认。 <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IP Address</b> : 手动配置IP地址。</li> <li>• <b>Subnet Mask</b> : 如果xDSL调制解调器或终端适配器直接连接到本机，输入ISP提供的子网掩码，通常可以从某一文档中找到。一般设为“255.255.255.0”。</li> <li>• <b>Default Gateway</b> : 如果设备连接到网关（路由器），请输入其IP地址。</li> <li>• <b>DNS1</b> : 输入主DNS。</li> <li>• <b>DNS2</b> : 输入次DNS。</li> </ul>
<b>BD-Live Connection</b> 限制BD-Live™连接内容访问权限。	<b>Permitted</b> : 允许通过BD-Live™访问所有互联网。 <b>Partial Permitted</b> : 允许通过BD-Live™访问认证的互联网。 <b>Prohibited</b> : 禁止通过BD-Live™访问所有互联网。

[见次页](#)

设定项目	设置详细信息
<b>Proxy Setting</b> 设置通过代理服务器连接互联网。	<p><b>Disable</b> : 不使用代理服务器。</p> <p><b>Enable</b> : 使用代理服务器。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>代理主机 : 如果为“Proxy Setting”选择“Enable”，请使用虚拟键盘输入代理主机，按<b>ENTER</b>键注册。</li> <li>代理端口 : 如果为“Proxy Setting”选择“Enable”，则输入从<b>0-9</b>键的代理端口。</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 网络代理输入屏幕（虚拟键盘）</p>  

## Others

默认设置使用下划线表示。

设置其他功能。

设定项目	设置详细信息
<b>Angle Mark</b> 用于设置播放显示的视角标记。	如果播放的光碟录制有多个视角标记，在播放包含视角的场景时，会显示视角标记。 <b>Off</b> : 不显示视角标记。 <b>On</b> : 显示视角标记。
<b>PIP Mark</b> 用于设置播放显示的PIP标记。	如果播放的光碟录制有第二视频，在播放包含第二视频的场景时，会显示PIP标记。 <b>Off</b> : 不显示PIP标记。 <b>On</b> : 显示PIP标记。
<b>Secondary Audio Mark</b> 用于设置播放显示的第二音频标记。	如果播放的光碟录制有第二音频，在播放包含第二音频的场景时，会显示第二音频标记。 <b>Off</b> : 不显示第二音频标记。 <b>On</b> : 显示第二音频标记。
<b>DivX Registration</b> 显示DivX®注册码。	<b>Show Code</b> : 显示DivX®注册码。
<b>Remote ID (主机端)</b> 设置遥控器ID ( <a href="#">参考第47页</a> )。	当附近存在其他DENON BD播放器，切换本机的遥控ID代码。 <b>DENON 1</b> : 选择DENON 1。在遥控器上同样设为“DENON 1”。 <b>DENON 2</b> : 选择DENON 2。在遥控器上同样设为“DENON 2”。
<b>Legacy Remote</b> 设置不接收来自DENON DVD播放器的遥控器信号。	设置是否接收来自DENON DVD播放器或其它设备的遥控信号。 <b>On</b> : 接收。 <b>Off</b> : 不接收。



## Video Settings

设置电视机连接、HDMI连接和3D视频软件播放。

### TV

默认设置使用下划线表示。

根据连接的电视机设置视频输出信号。

设定项目	设置详细信息
<b>Aspect Ratio</b> 设置TV的屏幕类型和显示模式。	<b>16:9 Squeeze Auto</b> : 输出为宽屏TV。对于4:3视频, 在屏幕中心显示, 保持原始纵横比。 <b>WIDE (16:9)</b> : 输出为宽屏TV。
<b>Wallpaper</b> 设置停止播放时显示的背景。	<b>Picture</b> : 显示DENON标志。 <b>Black</b> : 设置背景为黑色。 <b>Gray</b> : 设置背景为灰色。 <b>Blue</b> : 设置背景为蓝色。
<b>Progressive Mode</b> 设置原始视频材料相应的逐行转换模式。	<b>Auto</b> : 检测视频源类型, 自动切换模式。一般选用这一设置。 <b>Video</b> : 适合播放视频材料光碟。 <b>Film</b> : 适合播放电影材料光碟。

### HDMI

默认设置使用下划线表示。

设置HDMI输出信号。

设定项目	设置详细信息
<b>Color Space</b> 设置视频信号系统从HDMI输出。	<b>YCbCr</b> : 使用色差视频系统输出 (16 (黑) 到235 (白))。 <b>RGB Normal</b> : 使用RGB视频系统输出 (16 (黑) 到235 (白))。 <b>RGB Enhanced</b> : 使用RGB视频系统输出 (16 (黑) 到255 (白))。
<b>HDMI Deep Color</b> 设置HDMI端子输出深色。扩展HDMI视频信号的色深 (所用颜色数), 使用更多自然色播放, 消除斑纹。	<b>Auto</b> : 如果所连HDMI设备支持深色, 自动输出深色。 <b>Off</b> : 不输出深色。

### 3D

默认设置使用下划线表示。

设置 3D 视频软件播放。

设定项目	设置详细信息
<b>3D Output</b> 设置3D视频播放的视频输出。	<b>Auto</b> : 自动确定视频软件是3D或2D并播放。当您播放3D视频时, 3D和2D视频部分将分别作为3D和2D播放。通常使用此设置。 <b>Off</b> : 始终输出2D视频信号。
<b>Screen Size</b> 设置支持3D电视机的屏幕尺寸。	使用△▽◀▶或 <b>0 - 9</b> 键在设置画面中输入3位数的电视机屏幕尺寸, 然后按 <b>ENTER</b> 键确认。 • 默认设置是“046” (46' 电视机屏幕尺寸)。 <b>注</b> 设置正确的尺寸, 否则您可能无法正常观看3D视频。



3D视频播放操作可能根据要使用的光盘而异。  
请参阅随光盘附带的使用说明书。

#### 注

- 在通过AV接收机把此设备的3D视频信号输出传送到3D的电视机时, AV接收机还必须兼容输入/输出3D视频信号。
- 要观看3D视频, 请使用支持3D的TV。
- 在播放3D视频过程中, 不能调节“视频分辨率” (第25页) 或“调节图像质量 (图像控制)” (第26页)。



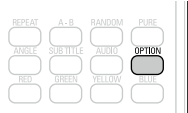
## Audio Settings

设置音频输出。

### Audio Output

默认设置使用下划线表示。

设置音频输出。

设定项目	设置详细信息
<b>HDMI</b> 设置从HDMI输出连接器的音频格式输出。	<p><b>Bitstream</b> : 如果连接本机的设备支持Dolby TrueHD/Dolby Digital Plus/Dolby Digital或DTS-HD/DTS Digital Surround, 选择这一设置。输出格式根据所连HDMI设备的音频格式或声道数自动选择。</p> <p><b>PCM</b> : 如果连接本机的设备不支持Dolby TrueHD/Dolby Digital Plus/Dolby Digital或DTS-HD/DTS Digital Surround, 选择这一设置。</p> <p><b>Off</b> : 不从本机数字音频输出端子输出HDMI, 选择这一设置。</p> <p> 如需了解如何转换音频数字, 请参阅“关于数字信号音频输出”(第54页)。</p> <p><b>注</b></p> <p>如果使用遥控器上的<b>OPTION</b>按键将“BD audio mode”设为“HD Audio Output”, 就不会输出BD第二音频和互动音频。</p> 
<b>Dynamic Range Compression</b> 压缩Dolby TrueHD/Dolby Digital Plus/Dolby Digital Audio的动态区域。	<p><b>Off</b> : 不压缩动态区域。</p> <p><b>On</b> : 压缩动态区域。</p> <p><b>Auto</b> : 根据信号源自动决定是否压缩Dolby TrueHD音频动态区域。只压缩Dolby TrueHD音频。</p> <p> 当深夜希望声音不要太高时, 利用这一设置, 可以将高音降为低音, 而升高低音。</p>



## System Information

显示MAC地址。






### MAC Address

显示MAC地址。

项目
MAC address

## 信息

本小节介绍与本机相关的各种信息。  
如有需要，请参阅此处信息。

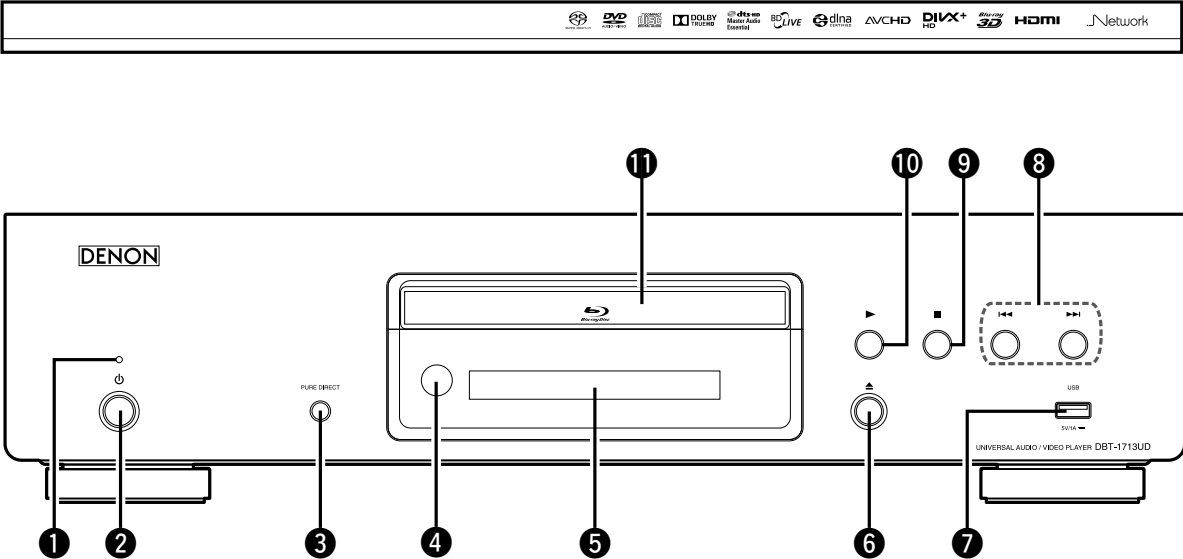
- 部件名称与功能  [第42页](#)
- 其他信息  [第48页](#)
- 故障诊断  [第58页](#)
- 规格  [第62页](#)
- 索引  [第63页](#)



# 部件名称与功能

## 前面板

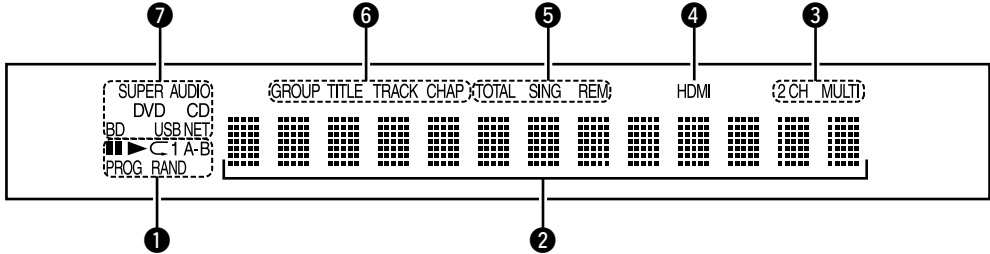
关于未在此处说明的按键，请参阅（ ）页。



- |  |                              |
|--|------------------------------|
| ① 电源指示灯.....(11)                       | ⑦ USB口.....(7)               |
| ② 电源操作键 (⏻).....(11)<br>打开和关闭本机电源（待机）。 | ⑧ 后退跳读/前进跳读键 (⏮, ⏭).....(20) |
| ③ PURE DIRECT（纯直入）键.....(24)           | ⑨ 停止键 (■).....(19)           |
| ④ 遥控感应窗.....(46)                       | ⑩ 播放键 (▶).....(14)           |
| ⑤ 显示屏.....(43)                         | ⑪ 光碟托盘                       |
| ⑥ 光碟托盘打开/关闭键 (⏏).....(14)              |                              |



如果待机时按下⑥或⑩，就会开启电源。



1 播放模式指示

- ▶ : 播放中
- || : 暂停或逐帧播放中
- PROG : 编程播放中
- RAND : 随机播放中
- C1 A-B : 重复播放中

2 信息显示屏

显示光碟的各种信息或已播放时间等。

3 音频声道指示

- 显示播放过程中的音频信号声道数量。
- 2CH : 双声道播放
- MULTI : 多声道播放

4 HDMI输出指示

当进行HDMI连接时灯亮起。



当HDMI电缆未正确连接和HDMI连接未经验证时不显示。

5 时间模式指示

- TOTAL : Super Audio CD和CD的总播放时间
- SING : 标题/章节/曲目/文件的已播放时间
- REM : 标题/章节/曲目/文件的剩余播放时间

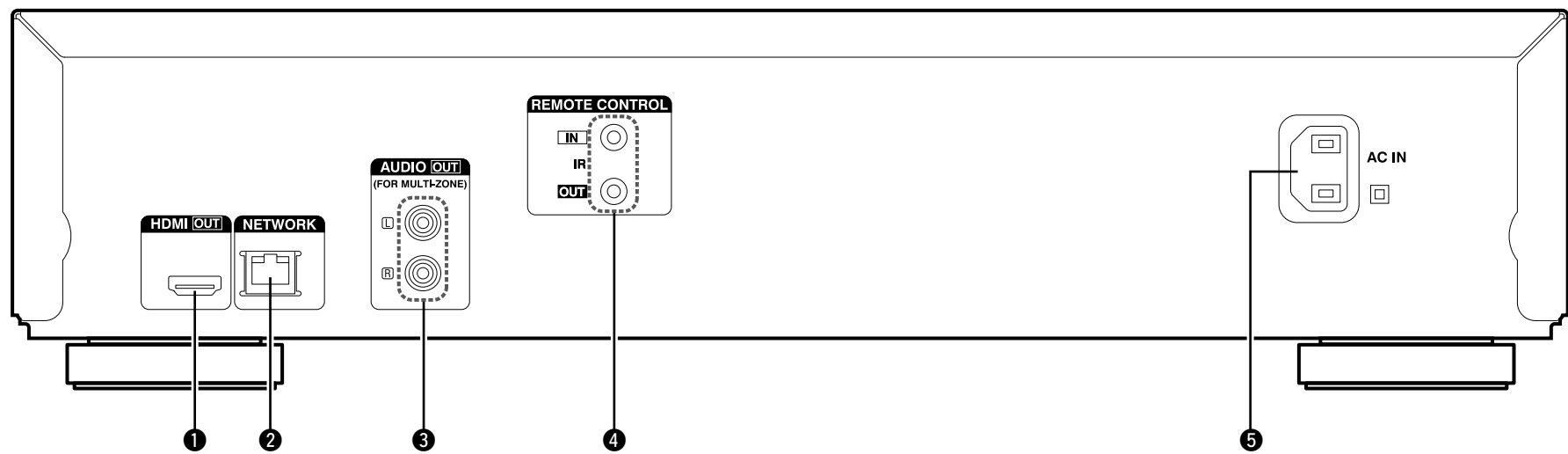
6 分组/标题/曲目/章节指示

7 媒体指示

- BD : BD
- DVD : DVD-Video, DVD-R/+R/-RW/+RW
- DVD AUDIO : DVD-Audio
- SUPER AUDIO CD : Super Audio CD
- CD : CD
- USB : USB存储设备
- NET : 网络
- 本机连接到网络时灯亮起。

# 后面板

关于未在此处说明的按键，请参阅（ ）页。

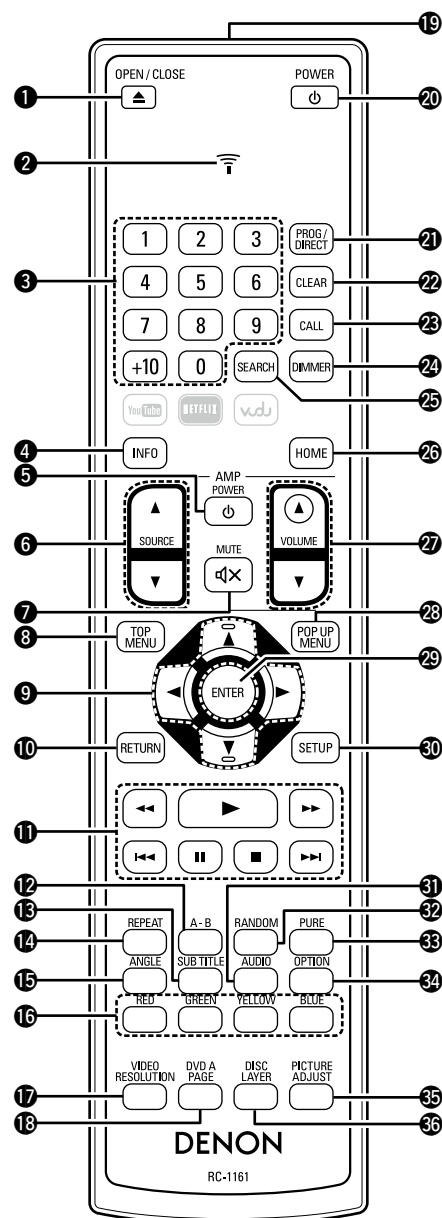


- ① HDMI OUT (HDMI输出) 端子.....(6)
- ② NETWORK (以太网) 端子.....(8)
- ③ AUDIO OUT (音频输出) 端子.....(7)  
对于以多声道录制的软件，将输出已降低混频至双声道的模拟信号。
- ④ REMOTE CONTROL (房间至房间输入/输出) 插孔 备用的扩展插孔。
- ⑤ 交流电引入插座 (AC IN).....(10)

**注**  
请勿碰触后面板上端子的内部针脚。静电放电可能会对本机造成永久性损坏。

# 遥控器

关于未在此处说明的按键，请参阅（ ）页。



- ① 光碟托盘OPEN/CLOSE（打开/关闭）键  
(▲).....(14, 47)
- ② 遥控信号发射/状态显示.....(47)
- ③ 数字键  
(0 - 9, +10).....(20, 22, 37, 37, 39)
- ④ 信息按钮(INFO).....(12)
- ⑤ AMP电源键 (⏻)
- ⑥ AMP源选择按钮  
(源▲▼)
- ⑦ AMP MUTE按钮(⏻X)
- ⑧ TOP MENU（顶部菜单）键.....(14)
- ⑨ 光标键 (△▽◀▶).....(13, 34)
- ⑩ RETURN（返回）键
- ⑪ 系统按钮..... (14、19、20)
  - 快退/快进键 (◀◀ ▶▶)
  - 播放键 (▶)
  - 跳读键 (◀◀▶▶)
  - 暂停/静止键 (⏸)
  - 停止键 (■)
- ⑫ A-B重复按钮 (A-B).....(21)
- ⑬ SUBTITLE（字幕）键.....(23)
- ⑭ REPEAT（重复）键.....(21)
- ⑮ ANGLE（角度）键.....(23)
- ⑯ RED/GREEN/YELLOW/BLUE按钮
- ⑰ VIDEO RESOLUTION（分辨率）键.....(25)
- ⑱ DVD A PAGE按钮.....(16)
- ⑲ 遥控信号发射器.....(46)
- ⑳ POWER（电源）键 (⏻).....(11)
- ㉑ 编程/直入键  
(PROG/DIRECT).....(22)
- ㉒ CLEAR（清除）键.....(20, 21, 22)
- ㉓ CALL（调用）键.....(22)
- ㉔ DIMMER（调光器）键.....(24)
- ㉕ SEARCH（搜索）键.....(20, 21)
- ㉖ HOME键.....(13)
- ㉗ AMP VOLUME按钮(▲▼)
- ㉘ POP UP MENU（弹出菜单）键.....(14)
- ㉙ ENTER（确认）键.....(13, 34)
- ㉚ SETUP（设置）键.....(34)
- ㉛ AUDIO（音频）键.....(23)
- ㉜ RANDOM（随机）键.....(22)
- ㉝ 纯直入键 (PURE).....(24)
- ㉞ OPTION按钮.....(27)
- ㉟ PICTURE ADJUST（图像调节）键.....(26)
- ㊱ DISC LAYER（光碟层）键.....(15)



对于⑯按钮的操作，请按照光盘上的指导进行。

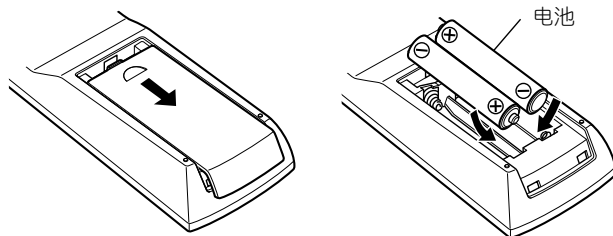
## 注

- YouTube、NETFLIX和vudu按键无法使用。
- ⑤、⑥、⑦和㉑按钮用于操作DENON AV接收器。根据使用的AV接收器的规格，可能不允许使用此遥控器操作。
- 遥控器表面和传感器部件带有保护膜。使用之前，请使用工具去除这些保护膜。

见次页

## 安装电池

- ① 朝箭头方向滑动后盖将其取下。
- ② 按电池匣内的标记所示方向装入两节电池。



- ③ 将后盖装回。



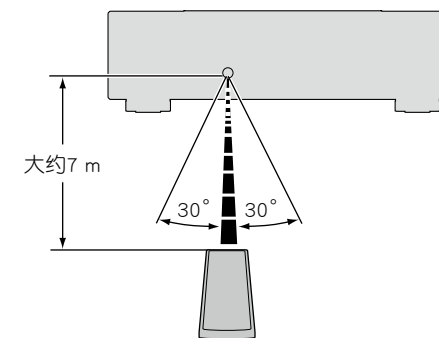
- 如果电池电量低，每次按下按钮时，遥控器信号发射/状态显示就会闪烁5次。在此情况下，应更换电池。
- 如果电池完全耗尽，遥控器信号发射/状态灯就会变暗。

### 注

- 在遥控器中装入指定的电池。
- 如发生即使将遥控器靠近本机操作而本机也不运转的情况时，应立即更换新电池。（附带的电池仅用于检验操作。）
- 装入电池时，请按电池匣内的 $\oplus$ 和 $\ominus$ 标记装入，以确保方向正确。
- 为防止损坏或电池漏液：
  - 请勿混用新旧电池。
  - 请勿使用两节不同类型的电池。
  - 请勿试图对干电池充电。
  - 请勿短接、拆卸、加热电池，或将电池投入火中。
  - 请勿将电池放在阳光直射处或制热设备附近等高温场所。
- 如果电池漏液，请仔细擦去电池匣内的漏液，然后装入新电池。
- 如果打算长时间不使用遥控器，请从遥控器中取出电池。
- 请务必遵照有关废弃电池的地方条例来废弃旧电池。
- 如果使用了可充电电池，遥控器可能无法正常工作。

## 遥控器的操作范围

操作遥控器时，请将其指向遥控感应窗。



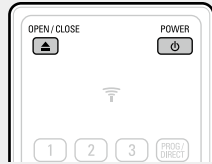
### 注

- 如果使遥控感应窗暴露于直射阳光、逆变式荧光灯发出的强烈人造光或红外光下，设备可能会功能异常，或者遥控器可能会无法操作。
- 如果使用在各种设备（如显示器、3D眼镜、3D发射器等）之间传输无线电通信信号（如红外信号等）的3D视频设备，则由于这些无线电通信信号的干扰，遥控器可能无法执行操作。如果发生这种情况，请调整每个设备的3D通信的方向和距离，并确认遥控器操作不受这些信号影响。

## 遥控设置（遥控器端）

当本机遥控器操作附近另一台DENON BD播放器时请切换配置。  
还需设置遥控器代码与主机一致（[🔗 第38页](#) “Remote ID”）。

- 1 同时按住POWER 和OPEN/CLOSE 键。**  
当这些按钮按下时，遥控器信号发射/状态显示会闪烁2次，遥控器进入设置模式。



- 2 按下数字按键“1”时，遥控器ID将设为“DENON 1”。**  
**按下数字按键“2”时，遥控器ID将设为“DENON 2”。**  
完成数字键输入后，遥控器信号发射/状态显示又会闪烁2次，表示遥控器设置完成。



如果遥控器信号代码与机器信号代码不一致，会在机器显示屏上显示遥控代码。

### 【示例】

如果机器上的代码设置是“DENON 1”，而遥控器上设置是“2”，则会在显示屏上显示“PLAYER 1”。

### 注

- 如果遥控器设置不正确，遥控器信号发射/状态显示会闪烁2秒，然后熄灭。如果出现，说明设置错误，需要重新设置。
- 匹配遥控器和机器信号代码。如果遥控代码出现差异，就无法使用遥控器操作本机。
- 即使更改了遥控代码，在使用非DENON遥控器操作机器时，都需要在SETUP菜单“Others” - “Receive Legacy Remocon”（[🔗 第38页](#)）。

可播放的媒体

光碟

可播放的媒体	可播放的格式/模式	可播放的区域代码	本操作说明书中使用的符号
BD-Video *1 *2 *4		带以下标记的光盘 	
BD-R *3 *4			
BD-RE *3 *4			
DVD-Audio *1 *4		-	
DVD-Video *1 *2 *4			
DVD-R, DVD+R *4		- 包括区域  	
DVD-RW, DVD+RW			
Super Audio CD		-	
CD		-	 
CD-R			
CD-RW			

\*1 由于菜单结构的缘故，可能无法按本说明书中所述来操作BDVideo/DVD-Audio/DVD-Video光碟。


\*2 BD播放器和BD-Video光碟以及DVD播放器和DVD-Video光碟都具有各自的区域代码（为各区域分配的代码）。如果代码不匹配，则无法播放。

\*3 由于蓝光光碟是新推出的规范，每天都在改进，因此蓝光光碟的兼容性无法保证，某些类型或版本的光碟可能无法在本机上播放。根据固件会定期更新。在使用本机之前请务必更新固件到最新版本。

\*4 包括双层光盘。

**注**

- 采用BD录制设备或DVD录制设备进行录制时，根据录制条件而定，光碟可能会由于音频和视频中断等原因导致无法读取或正确播放。
- 未经结束处理的DVD-R/-RW/+R/+RW和CD-R/-RW光碟可能无法播放。播放前请对光碟进行结束处理。

 以下光碟将无法在本机上播放：

- BD-RE Ver1.0（带光碟匣的BD光碟）
- BDXL
- HD DVD
- DVD-RAM
- CDV（只能播放音频部分）
- CD-G（只能输出音频信号）
- 非标准型CD（受版权保护的CD等）
- 非正版光碟（盗版光碟）
- 录制区的直径小于55mm的光碟
- 单面视频光碟（VSD）/CVD/视频CD/Super Video CD/互动式光碟（CD-I）/相片光碟

## 文件

可播放文件 (扩展名)	可播放的媒体			文件规格	本操作说明书中 使用的符号
	BD-R/-RE DVD-R/-RW/ +R/+RW CD-R/-RW	USB存储设备	网络		
MP3 (.mp3)	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>采样率: 32kHz、44.1kHz、48kHz</li> <li>比特率: 64kbps到320kbps</li> <li>音频类型: MPEG1 音频层3</li> </ul>	
WMA *1 (.wma)	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>采样率: 32kHz、44.1kHz、48kHz</li> <li>比特率: 48kbps到192kbps</li> <li>音频类型: WMA版本9</li> </ul>	
AAC *1 (.m4a)	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>采样率: 32kHz、44.1kHz、48kHz</li> <li>比特率: 32kbps到320kbps</li> <li>音频类型: MPEG4、AAC</li> </ul>	
LPCM (.wav)	○*2	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>采样率: 44.1kHz、48kHz、88.2kHz、96kHz、176.4kHz、192 kHz</li> <li>位数: 16-bits、24-bits</li> <li>声道数: 双声道</li> </ul>	
FLAC(.flac)	○*2	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>采样率: 32kHz、44.1kHz、48kHz、88.2kHz、96kHz、176.4kHz、192kHz</li> <li>比特率: 64kbps到16.2Mbps</li> <li>位数: 8-bits、16-bits、24-bits</li> </ul>	
JPEG (.jpg/.jpeg)	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>最大分辨率: 4,096x4,096像素</li> <li>最小分辨率: 32x32像素</li> <li>最大文件大小: 12 MB</li> </ul>	
PNG (.png)	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>最大分辨率: 4,096x4,096像素</li> <li>最小分辨率: 32x32像素</li> <li>最大文件大小: 12 MB</li> </ul>	
DivX® (.avi/.divx/.mkv)	○*2	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>支持版本: 最高DivX® PLUS HD (除CD-R/-RW以下)</li> <li>最大大小: 2GB</li> </ul>	
MPEG (.mpg/.mpeg /.mp4/.ts/.m2t)	○*2	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>视频: MPEG2、MPEG4</li> <li>音频: AAC、MP3、AC-3</li> </ul>	
WMV (.wmv)	○*2	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>视频: WMV9、WMV9AP (VC-1)</li> <li>音频: WMA</li> </ul>	
AVI (.avi)	○*2	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>视频: MPEG2、MPEG4</li> <li>音频: MP3、AC-3</li> </ul>	

\*1 具备数字版权管理 (DRM) 的内容, 除网络设备保护的DivX®和WMDRM, 均不能播放。

\*2 除了CD-R/-RW。因传输率 (比特率) 不同, 某些文件可能无法播放。



- 根据录制条件的不同, 这些文件可能无法播放。
- 如果媒体播放器显示不支持文件名称/标题名称/艺术家名称/专辑名称包含的字符, 可能无法正确显示。
- 在逐行扫描系统内制作的JPEG图片无法显示。
- 不支持可变比特率 (VBR) (即使可以播放, 显示窗口中显示的时间将会时快时慢)。

[▶ 见次页](#)



## □ 关于DivX®和视频点播（VOD）

- 当从DivX®视频点播（VOD）服务官方网站购买或租用DivX®文件时，需要出示机器的注册码。有关详情，请参阅“DivX Registration”（[见第38页](#)）。
- 如果DivX® VOD录制的代码与本机注册码不一致，就无法播放。
- 某些DivX® VOD文件的播放次数受到限制。如果您的DivX® VOD具有此类限制，则在DivX® VOD显示画面上将显示可播放次数。
- 如果想要播放文件，请用< >键选择“Yes（是）”，否则选择“No（否）”。然后按**ENTER**键确认所作的选择。

### 注

- 关于DIVX视频：DivX®是由 Rovi Corporation的子公司DivX, LLC创建的数字视频格式。这是用于播放DivX视频的官方DivX Certified®认证设备。请访问- 关于DIVX视频点播：本DivX Certified®认证设备注册后才能播放所购买的DivX视频点播(VOD)电影。要获得注册代码，请在设备设置菜单中找到DivX VOD区域。请访问vod.divx.com网站，详细了解如何完成注册。

## USB存储设备

- 本机支持FAT16和FAT32文件系统。不支持NTFS文件系统。
- 本机对可播放文件夹和文件的限制如下。（显示的限制包括根文件夹。）

文件夹层数	8
文件夹	999
文件	999
文件名，文件夹名称	32
艺术家名称，歌曲标题	60

- 如果一行显示的字符过多，就会滚动显示。
- 文件名称/标题名称/艺术家名称/专辑名称会显示在媒体播放器显示屏上。



- 本机支持高速USB文件传输（符合USB 2.0）。
- 连接本机的USB存储设备如果包含AVCHD内容，也同样可以播放。
- 可识别高达2TB的USB存储设备。

### 注

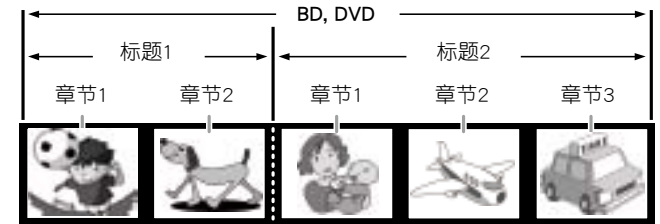
- 当待机时插拔USB存储设备。如果在开机时插拔，录制的文件无法加载或可能造成损坏。
- 机器不兼容MP3播放器、数码相机、手机USB设备等。
- 本机不能用于USB设备充电。
- 本机不支持读卡器、USB延长线或USB集线器。

## 有关光碟和文件

### □ BD-Video, DVD-Video

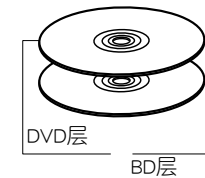
BD/DVD-Video光碟被划分为若干大的部分（标题）和小的部分（章节）。这些部分均分配有编号，分别称为标题号和章节号。

#### 【示例】



### □ 混合BD

- 混合式光碟

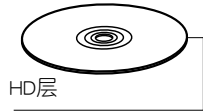


带有BD层和DVD层的双层混合BD。DVD层的信号可在常规DVD播放器上播放。

## ❑ Super Audio CD

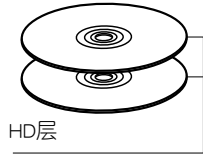
### 【Super Audio CD类型】

#### • 单层光碟



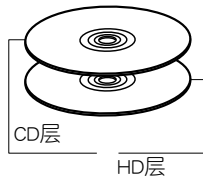
只有一个HD层\*的单层Super Audio CD。

#### • 双层光碟



带双HD层\*的Super Audio CD，能够提供更长的播放时间和高音质。

#### • 混合式光碟

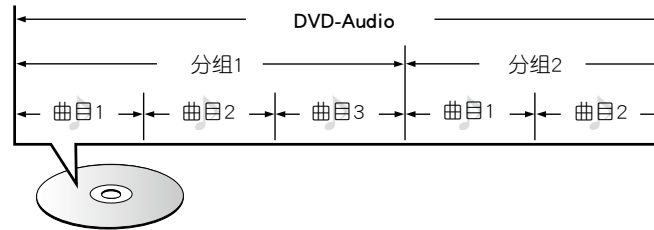


带一个HD层\*和一个CD层的双层Super Audio CD。  
CD层的信号可在常规CD播放器上播放。

\* 所有Super Audio CD都带一个包含高密度Super Audio CD信号的HD（高密度）层。该层包含一个立体声声道区、一个多声道区或者同时包含这两个区。

## ❑ DVD-Audio

DVD-Audio光碟被划分为若干大的部分（分组）和小的部分（曲目）。这些部分均分配有编号，分别称为分组号和曲目号。



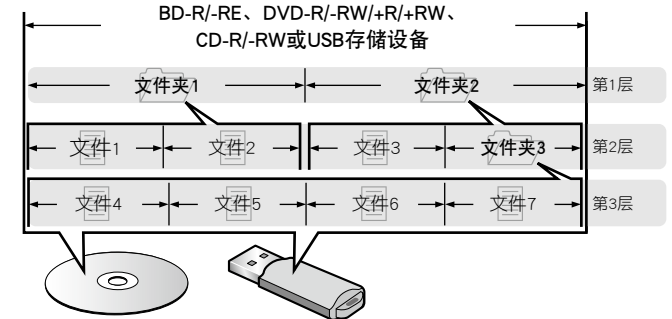
## ❑ CD

CD被划分为若干部分（曲目）。各部分均分配有编号，称为曲目号。



## ❑ 文件

录制在BD-R/-RE、DVD-R/-RW/+R/+RW、CD-R/-RW和USB存储设备上的文件，如MP3/WMA/AAC/LPCM/JPEG/DivX®，可分成大区块（文件夹）和小区块（文件）。文件保存在文件夹内，而文件夹可按层次结构保存。本机最高可识别8级文件夹目录。



• 本机对可播放文件夹和文件的限制如下。（显示的限制包括根文件夹。）

文件夹层数	8
文件夹	999
文件	999
文件名，文件夹名称	32
艺术家名称，歌曲标题	60

- 如果一行显示的字符过多，就会滚动显示。
- 文件名称/标题名称/艺术家名称/专辑名称会显示在媒体播放器显示屏上。



当将MP3/WMA/AAC/JPEG/DivX®文件写入CD-R/-RW光碟时，请将写入软件的格式设为“ISO9660”。如果文件以其它格式录制，则可能无法正常播放。有关详情，请参阅写入软件的说明。

## 使用媒体的注意事项

### 插入光碟

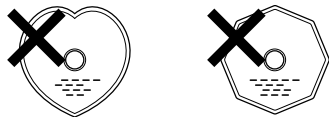
- 将光碟带有标签的一面朝上。
- 插入光碟时，务必确保光碟托盘完全打开。
- 将光碟与托盘定位槽对齐，水平放入托盘中。



如果装入了无法播放的光碟或光碟上下面装反，则播放器的显示屏上将显示“NO DISC（无光碟）”和“UNK DISC”。

#### 注

- 一次只能加载一张光碟。放入两张或多张光碟可能损坏机器或刮伤光碟。
- 请勿使用开裂或翘曲的光碟、或者用粘合剂等修复的光碟。
- 请勿使用透明胶带的粘性部分或标签外露、或者带有标签撕除痕迹的光碟。否则，此类光碟将卡在播放机中并损坏播放机。
- 请勿使用特殊形状的光碟，否则将损坏播放器。



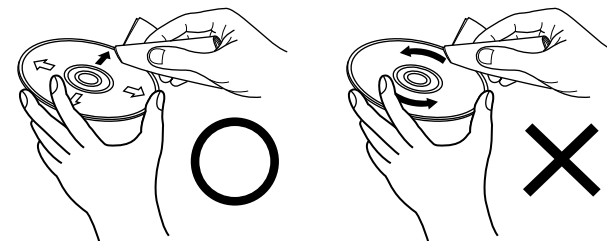
- 电源关闭时，请勿用手将光碟托盘推入，否则会损坏托盘。

### 关于媒体的使用

- 请勿在光碟上留下手指印、油渍或污垢。
- 在将光碟从盒内取出时，小心不要刮伤光碟。
- 请勿弯曲或对光碟加热。
- 请勿放大光碟正中孔径。
- 请勿使用圆珠笔、铅笔等在标签书写（印刷）面写字，或在光碟上粘贴新标签。
- 如果光碟突然从冷处（如室外）移到暖处，可能会出现冷凝，请勿尝试使用吹风机等吹干光碟。
- 在播放USB存储设备时，请不要弹出USB存储设备或关闭本机。可能导致故障或丢失USB存储设备数据。
- 请勿尝试打开或修改USB存储设备。
- USB存储设备和文件会受静电破坏。请勿使用手指碰触USB存储设备的金属触点。
- 请勿使用变形的USB存储设备。
- 使用后，切记取出所有光碟或USB存储设备，并放回对应的CD盒，避免灰尘、刮擦和变形。
- 请勿在下列位置存放光碟：
  1. 长时间阳光直射的地方
  2. 多尘或潮湿地方
  3. 加热器等加热地方。

### 清洁光碟

- 如果光碟上有指印或脏物，使用前请擦拭干净。
- 请使用市售的光碟清洁套件或软布清洁光碟。



#### 注

请勿使用唱片喷雾、抗静电剂、苯、稀释剂或其它溶剂。

### 关于版权

- 未经授权，禁止光碟用于复制、广播、公共演出和租赁。
- 本产品具有版权保护技术；该技术受美国专利以及“Rovi”公司其他知识产权保护。严禁反向工程或反汇编。
- 本产品部分受版权法保护，在ARIS/SOLANA/4C许可下发行。

## Cinavia通知

本产品采用Cinavia术来限制某些商业化制作之影片和视频及其音轨之未经授权拷贝的使用。当检测到禁止使用的未经授权拷贝时，会显示一条消息，然后播放或复制会被中断。

关于Cinavia技术的更多信息，可于Cinavia在线消费者信息中心(Cinavia Consumer Information Center)获得，网址：<http://www.cinavia.com>。如想通过邮寄索取关于Cinavia的更多信息，请将写明您邮寄地址的明信片寄至：Cinavia Consumer Information Center, P.O. Box 86851, San Diego, CA, 92138, USA。

## 版权保护系统（HDCP）

为了能通过HDMI连接播放数字视频和音频，如BD-Video或DVD-Video，需要播放器和TV或AV接收机支持版权保护系统，及HDCP（高带宽数字内容保护）。HDCP是版权保护技术，包括所连AV设备数据加密和认证。本机支持HDCP。

### 注

如果连接的设备不支持HDCP，就无法正确输出音视频。请参阅电视或AV接收机的使用说明书了解详细信息。

## 关于数字信号音频输出

本机可转换录制在媒体上的数字音频信号格式并进行输出。

- 由于所用的HDMI兼容监视器（投影机）不同，可能不支持音频信号输入。当本机连接到此类设备时，不能从HDMI端子输出音频信号。

媒体/文件	音频格式	模拟音频输出端子	HDMI输出端子 *1 *2 *3		
		混合双声道	比特流 (默认值)	PCM	
BD *2	DOLBY DIGITAL	双声道线性PCM	DOLBY DIGITAL	多线性PCM	
	DOLBY DIGITAL PLUS		DOLBY DIGITAL PLUS		
	DOLBY TrueHD		DOLBY TrueHD *4		
	DTS Digital Surround		DTS Digital Surround		
	DTS-HD		DTS-HD *4		
	线性PCM		多线性PCM		
BD-R/-RE	DOLBY DIGITAL		DOLBY DIGITAL		
	AAC		AAC *5		
	线性PCM		多线性PCM		
AVCHD	DOLBY DIGITAL		DOLBY DIGITAL		
	线性PCM		多线性PCM		
DVD-Video	DOLBY DIGITAL		DOLBY DIGITAL		
	DTS Digital Surround		DTS Digital Surround		
	线性PCM		双声道线性PCM		
DVD-Audio	线性PCM / P.PCM		多线性PCM		
DivX®	DOLBY DIGITAL		DOLBY DIGITAL		
	AAC		多线性PCM		
	MP3, MP2		双声道线性PCM		
Super Audio CD	多媒体区		DSD *4 *6	双声道线性PCM	
	立体声区				
	CD层		双声道线性PCM		
CD, MP3, WMA, AAC			双声道线性PCM		
FLAC			多线性PCM		
DTS-CD			DTS Digital Surround	多线性PCM	

- \*1 输出格式根据所连HDMI设备的音频格式或声道数自动选择。
- \*2 当“BD Audio Mode” (第27页) 设置为“Mix Audio Output”时，辅助音频和交互式音频将混合到输出线性PCM。
- \*3 如果所连HDMI设备不支持Dolby Digital Plus、Dolby TrueHD或DTS-HD，信号则输出为Dolby Digital或DTS Digital Surround比特流。如果不支持Dolby Digital或DTS Digital Surround比特流，则以PCM或双声道线性PCM输出。
- \*4 当“Video resolution” (第25页) 设置为“480/576i”或“480/576P”时，DOLBY TrueHD和DTS-HD Master音频比特流将分别作为DOLBY DIGITAL和DTS数字环绕比特流输出。此外，DSD多声道信号作为DSD双声道信号输出。
- \*5 如果连接的HDMI设备不支持AAC，则信号将作为线性PCM输出。
- \*6 如果连接的HDMI设备不支持DSD，则信号将作为线性PCM输出。如果DSD信号是从HDMI输出端子输出的，则来自模拟音频输出端子的信号输出将静音。

## 商标信息

本产品采用以下技术:

			
<p>“Blu-ray Disc™” 和  标志是蓝光光碟协会的商标。</p>	<p>Java and all Java based trademarks and logos are trademarks or registered trademarks of Oracle and/or its affiliates.</p>	<p>Windows Media和Windows标识是微软公司在美国和/或其它国家的商标或注册商标。</p>	<p>DLNA®, DLNA徽标和DLNA CERTIFIED®是Digital Living Network Alliance(数字生活网络联盟)的商标、服务标记或认证标记。 设备等级 :DMP (数字媒体播放机) DLNA Certified®产品功能 :FINDS, PLAYS 内容类型: 音频、图像、视频(查看支持的媒体格式。) DLNA 客户网站 : <a href="http://www.dlna.org">www.dlna.org</a> 有些内容可能不适用于 DLNA Certified®的其他产品 (例如 :可选的媒体格式)</p>
			
<p>“Blu-ray 3D™” 和 “Blu-ray 3D™” 标志是蓝光光碟协会的商标。</p>	<p>经杜比实验室许可制造。Dolby(杜比)和双D符号是杜比实验室的商标。</p>	<p>DivX®, DivX Certified®, DivX Plus® HD和相关徽标是 Rovi Corporation 或其子公司的商标, 均为授权使用。</p>	
			
<p>“BD-Live™” 标志是蓝光光碟协会的商标。</p>	<p>其制造许可基于以下美国专利号: 5,956,674; 5,974,380; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872以及其它在美国和世界各地已经颁发和正在申请的专利。DTS是注册商标, DTS标识、符号、DTS-HD和DTS-HD Master Audio Essential是DTS公司的商标。产品包括软件。© DTS公司版权所有。</p>	<p>“AVCHD” 和 “AVCHD” 标志是Panasonic Corporation和Sony Corporation的商标。</p>	
<p>BONUSVIEW™</p>			
<p>“BONUSVIEW™” 和 “BONUSVIEW™” 标志是蓝光光碟协会的商标。</p>			
			
<p> 是DVD格式/标识许可公司的商标。</p>			
			
<p>HDMI、HDMI标识和High-Definition Multimedia Interface (高清晰度多媒体接口) 是HDMI Licensing LLC公司在美国或其它国家的商标或注册商标。</p>			

# 术语解释

## A

### AAC（高级音频编码）

这是国际标准化音频数据压缩方案。它的压缩比是MP3音频压缩方案采用的“MPEG-1”的1.4倍。

### 纵横比

这是电视屏幕的长宽比。通用电视屏幕的比例是4:3，而宽屏电视的屏幕比例是16:9。

### 评论音频

是DVD-Video或BD-Video内的音频程序，作为额外功能。它使用多音频功能，由制作成员或导演等对视频提供音频解释或评论。

## B

### BD-J (Blu-ray Disc Java)

BD-Video使用Java应用程序提供具有更多互动功能的娱乐软件（游戏）。

### BD-Live™

本机可连接互联网享用大量功能，包括如特殊视频或字幕、游戏等的额外内容。

### 比特率

表示光碟上录制的每秒可读取的视频或音频量。

### 蓝光光碟

单面单层蓝光光盘可录制高达25GB的高清晰度视频电影，单面双层光盘可达50GB。

### Bonus View

BD-Video的特殊图像。它包含电影导演的评论，从不同视角发展子故事和图像。

## C

### 章节

这是制片人制作的断电，用于组织BD或DVD-Video的标题。章节搜索功能搜索这一断点开始处。

## D

### 深色

该技术允许比常规8-bit表现出更多色彩，再现更多自然色彩，去除斑纹。

### Default Gateway（默认网关）

该设备内网和外网（互联网等）的进出点。

### DHCP（动态主机配置协议）

该功能自动给网络设备分配IP地址。

### DivX

这是由DivX公司开发的视频编码（视频压缩/解压缩软件）。

压缩技术基于“MPEG-4 Part 2”（又称“MPEG-4 ASP”）。它允许视频压缩成更小文件，而同时保持高质量图像。

存在于“DivX”免费版本或“DivX PRO”付费版本。

### DLNA

Digital Living Network Alliance（数字生活网络联盟）的缩写。

专门成立的工业组，以确定家庭网络内音频可视设备和计算机相互连接和音乐、照片和视频数据相互利用的规范。

本机基于DLNA家庭网络设备操作相容性指南。

### DNS（域名系统）

匹配互联网主机名称和IP地址的系统。

### 杜比数字（5.1声道环绕声）

这是Dolby Laboratories开发的立体声效。最多支持5.1声道，是独立多声道音频系统。

### Dolby Digital Plus

这是Dolby Digital的进化版，是蓝光光碟采用的高声质量、数字音频技术之一。

### Dolby TrueHD

该无损编码技术是蓝光光碟采用的音频之一，支持7.1声道。

### Downmix（缩混）

该功能可降低环绕音频声道数进行播放。

### DTS

这是Digital Theater System（数字影院系统）的缩写，是由DTS开发的数字音频系统。当使用该系统并连接诸如DTS放大器的设备进行播放时，精确的声场位置和真实的声效都可一一再现，就如身临电影院一般。

### DTS-HD

该音频技术比传统DTS提供增强功能和更高质量的声音，是蓝光光碟采用的音频之一。该技术支持多声道、高数据传输速率、高采样率和无损音频播放。在蓝光光碟上最高支持7.1声道。

### 动态范围

表示设备发出的噪声外可识别最大无失真声音级别和最低声音级别之间的差别区间。

## F

### 结束处理

该过程可使刻录机录制的DVD/CD能被其他播放器播放。

## H

### HDCP

当在两个设备间传输数字信号时，该版权保护技术可加密信号，防止内容非法拷贝。

### HDMI

是High-Definition Multimedia Interface（高清多媒体接口）的缩写，是用于连接电视或放大器的AV数字接口。一根电缆就可传输视频信号和音频信号。

## I

### 隔行（隔行扫描）

电视上显示图像的传统方法，每帧被分成两场，图像分两次扫描。

### 互动音频

这是BD-Video标题内录制的音频，如操作时的点击声。

### IP地址

分配给每一网络设备的标识号。

## J

### JPEG（联合照片专家组）

这是静态图像数据压缩标准。它可降低文件尺寸而图像质量损失相对很小，大量用于视频相机等内用于存储图像。

## L

### LAN（局域网）

将设备连接在一起的有线或无线网络。

### 线性PCM

这是非压缩PCM（脉码调制）信号。与CD音频相同的系统，但在BD或DVD上使用192kHz、96kHz和48kHz采样频率，提供比CD更高音质。

## M

### MAC地址

网络设备如LAN网卡的唯一标识号。

### MP3（MPEG音频层3）

这是国际标准化音频数据压缩方案，使用“MPEG-1”视频压缩标准。它压缩数据到原大小的1/11，而保持与音乐CD同等的音质。

### MPEG

这是Moving Picture Experts Group（动态图像专家组）的缩写，是动态图像音频压缩方法的国际标准。在BD和DVD上的图像使用该方法录制。

## P

### 画中画

BD-Video功能允许在第一视频观看主故事情节时以第二视频查看各个场景，如电影制作或评论。

### 弹出菜单

这一类型菜单使用BD软件录制。当播放BD时，该菜单可显示在屏幕前，允许操作。

### 第一音频

这一音频信号录制在BD-Video的主故事内。

### 第一字幕

这一字幕录制在BD-Video的主故事内。

### 第一视频

这一视频信号录制在BD-Video的主故事内。

### 逐行（顺序扫描）

这是视频信号扫描系统，一副图像显示1帧。与隔行系统相比，该系统的图像抖动出血更少。

### 代理

这是一种从内部网络连接至互联网时用于确保高速访问和安全通信的中继服务器。

## R

### 分级

根据观看者不同的年龄，该功能可限制播放BD-Video或DVD-Video。本机可按0-254级别设置限制观看BD-Video，1-8级观看DVD-Video。

### 区域代码

该代码表示BD或DVD-Video可以播放的国家或地区。

## S

### 采样频率

采样表示按定期间隔读取一次声波（模拟信号），然后表示成数字格式（产生数字信号）。每秒读取的数称为“采样频率”。数值越大，生成的声音与原信号越接近。

### 第二音频

这是BD-Video BONUS VIEW内录制的音频内容，如导演的评论和其他数据。

### 第二字幕

这是BD-Video BONUS VIEW内录制的字幕内容，如导演的评论和其他数据。

### 子网掩码

32位数，定义IP地址中预留给网络标识网络的地址位数。

T

**标题**

表示BD或DVD-Video内组成章节的内容单元。一些BD或DVD-Video含有多个标题。

W

**WMA (Windows Media Audio)**

这是Microsoft Corporation开发的音频压缩技术。  
如要编码WMA文件，只准使用Microsoft Corporation授权的应用程序。如果使用未经授权应用程序，文件可能无法正常工作。



# 故障诊断

若出现问题，请先检查以下各项：

- 1.连接是否正确？
- 2.是否按照说明书操作设备？
- 3.其它设备是否正常运转？

若本机运转不正常，请先检查下表中各项。如果问题仍无法解决，说明本机可能存在故障。在这种情况下，请立即断开电源，并与购得本机的商家联。

## 【一般】

症状	原因/对策	页码
电源无法开启。	<ul style="list-style-type: none"> <li>检查电源线是否正确连接。</li> <li>将电源线插入电源插座。</li> <li>可能激活了安全保护设备。拔下电源线，等待5-10秒，然后再插上。</li> </ul>	<a href="#">10</a> <a href="#">10</a> <a href="#">10</a>
即使当▶键按下时也无法播放或播放后立即停止。	<ul style="list-style-type: none"> <li>播放机内部或光盘上有冷凝物吗？（断电后静置 1 到 2 个小时）</li> <li>当光碟被刮伤或印有手指印，光碟可能无法正确播放。请清洁光碟，或取无刮伤光碟替代。</li> <li>光碟是否正面朝下加载？请正确加载光碟，播放面朝下。</li> <li>是否加载了不可播放光碟？</li> <li>无光碟插入。插入光碟。</li> </ul>	<a href="#">2</a> <a href="#">52</a> <a href="#">48</a> -
光碟取出后不返回起始屏幕。	<ul style="list-style-type: none"> <li>可能出现内部错误。设置电源进入待机，然后再打开电源。</li> </ul>	<a href="#">11</a>
按钮不工作或机器停止响应。	<ul style="list-style-type: none"> <li>可能无法对此光碟操作。</li> <li>可能激活了安全保护设备。拔下电源线，等待5-10秒，然后再插上。</li> <li>请参阅光碟说明。</li> </ul>	<a href="#">11</a> <a href="#">10</a> -
镜头视角不能切换。	<ul style="list-style-type: none"> <li>如果BD-Video或DVD-Video没有录制有多视角，则无法切换镜头视角。而且，多视角只针对某些特定场景。</li> </ul>	<a href="#">23</a>
选择标题后未开始播放。	<ul style="list-style-type: none"> <li>可能因为观看限制设置禁止播放。请检查SETUP菜单中“Ratings”设置。</li> </ul>	<a href="#">37</a>
我忘了分级的密码。	<ul style="list-style-type: none"> <li>在SETUP菜单上，执行“System” - “Initialize”步骤。</li> </ul>	<a href="#">35</a>

## 【视频】

症状	原因/对策	页码
无图像显示。	<ul style="list-style-type: none"> <li>切换电视输入设置到连接播放器的外部输入。</li> <li>纯直入功能设为“Pure Direct 1”或“Pure Direct 2”？设为“off”。</li> <li>分辨率设置是否与所连设备分辨率一致？</li> <li>在遥控器上按<b>VIDEO RESOLUTION</b>键检查分辨率是否根据所连设备设置？设置分辨率。</li> <li>HDMI电缆未牢固连接。请插紧HDMI电缆。</li> <li>HDMI OUT接口可能连接到了设备的DVI IN接口。DVI连接不支持HDCP，所以无法正确输出视频。</li> </ul>	- <a href="#">24</a> <a href="#">25</a> <a href="#">25</a> <a href="#">6</a> <a href="#">6</a> , <a href="#">53</a>
图像没有显示或被干扰。 BD-Video或DVD-Video光碟图像显示黑白色。	<ul style="list-style-type: none"> <li>可能因为快进或快退后图像有些干扰。这并不是故障。</li> <li>加载的光碟与播放器不兼容或光碟的区域码不同？（对于BD-Video，本播放器支持区域码“C”，而DVD-Video光碟，支持“6”或“ALL”。）</li> </ul>	- <a href="#">48</a>
图像在播放时短暂停顿。	<ul style="list-style-type: none"> <li>当光碟被刮伤或印有手指印，光碟可能无法正确播放。请清洁光碟，或取无刮伤光碟替代。</li> <li>可能光碟录制的数据有些问题。</li> </ul>	<a href="#">52</a> -
字幕未显示。	<ul style="list-style-type: none"> <li>如果BD-Video、DVD-Video或DivX®不包含字幕，则无法显示。</li> <li>字幕是否设为“Off”？使用光碟菜单或<b>SUBTITLE</b>键设置要显示的字幕。</li> </ul>	- <a href="#">23</a>

## 【音频】

症状	原因/对策	页码
不输出HD音频。	• 将“BD Audio Mode”设定为“HD Audio Output”。	<a href="#">27</a>
无声或声音无法辨清。	• 请检查所连设备和扬声器的音频连接。 • 所连音频设备电源是否关闭？输入选择是否设为本机所连的输入？ • 音频输出是否正确选择？	<a href="#">7</a> — <a href="#">23</a> , <a href="#">54</a>
无声音。	• 本机处于回放、快进、快退、慢进、慢退或暂停模式。返回正常播放。 • HDMI OUT接口可能连接到了设备的DVI IN接口。DVI连接不支持 HDCP，所以无法正确输音频。 • 纯直入功能设为“Pure Direct 1”或“Pure Direct 2”？将其设为“off”。	— <a href="#">6</a> , <a href="#">53</a> <a href="#">24</a>
不输出互动音频。	• 使用模式设置菜单将“BD Audio mode”设为“Mix Audio Output”。	<a href="#">27</a>
不输出多声道音频。	• 是否选择了多声道音频？在遥控器上按 <b>AUDIO</b> 键切换到多声道音频。	<a href="#">23</a>

## 【HDMI】

症状	原因/对策	页码
视频和音频未通过HDMI连接输出。	• 请检查HDMI电缆连接。 • 本机上的“HDMI”指示是否亮起？ • 纯直入功能设为“Pure Direct 1”或“Pure Direct 2”？将其设为“off”。 • 请检查所连显示设备或其他设备是否支持HDCP。如果其他设备不支持HDCP，本机无法输出视频信号。请参阅电视、AV接收机等的使用说明书。 • 请检查HDMI视频分辨率设置是否支持所连设备的分辨率。当设为“Auto”时，本机自动完成设置。 • 关闭机器电源，然后再打开。 • 关闭所连设备电源，然后再打开。 • 拔下HDMI电缆，然后再插上。 • 如果机器连接的是AV接收机，请将机器首先直接连接到电视，检查视频和音频输出。如果输出正常，再将机器连接到AV接收机，检查AV接收机设置。	<a href="#">6</a> <a href="#">43</a> <a href="#">24</a> <a href="#">53</a> <a href="#">25</a> <a href="#">11</a> — <a href="#">6</a> —

【USB存储设备】

症状	原因/对策	页码
我的USB存储设备不能读取。	• USB存储设备的格式与本机不匹配或USB存储设备不兼容。	<a href="#">50</a>
存储在USB存储设备内的数据不能显示（读取）。	• 机器是否已经使用正确格式初始化USB存储设备？（FAT16/FAT32）	<a href="#">50</a>
	• 您是否正在使用USB集线器？如果是，请直接连接USB存储设备到机器前面板上的USB口。	<a href="#">7</a>
	• 您是否正在使用USB延长线？如果是，请直接连接USB存储设备到机器前面板上的USB口。	<a href="#">7</a>
	• USB存储设备内容是否适用于本机？使用“文件”菜单确认内容是否适用于本机。	<a href="#">49</a>
	• 当192MB或更小的USB存储设备使用FAT32格式化时，本机则无法读取。如果出现，请使用FAT16格式化。	<a href="#">50</a>
无法识别USB存储设备。	• 本机不支持包含加密数据的USB存储设备。	—
	• 有些USB存储设备不能由本机供电工作。本机可为USB存储设备提供5V/1A电源。请使用兼容本机规范的USB存储设备。	<a href="#">7</a>
“.”起始的文件不能播放。	• 请检查USB存储设备是否插紧USB口。	—
无法播放BD-Live™/ Bonus view。	• 当Mac OS X创建的内容复制到USB存储设备，所有内容以及隐藏文件都会复制过去。虽然该文件的后缀名与内容后缀名一致，但它不是播放内容。请使用另一操作系统如Windows删除此文件。	—
	• 当Mac OS X创建的内容复制到USB存储设备，所有内容以及隐藏文件都会复制过去。虽然该文件的后缀名与内容后缀名一致，但它不是播放内容。请使用另一操作系统如Windows删除此文件。	—
	• USB存储器是否有1GB以上的剩余空间？	<a href="#">30</a>
	• USB存储设备已经本机初始化？	<a href="#">36</a>
	• 在本机电源开启时插入USB存储设备？（请在待机时插入USB存储设备。）	<a href="#">30</a>

【光碟】

症状	原因/对策	页码
未读到可播放光碟。	• 可能激光头镜头变脏。在使用之前，请使用市售镜头清洁工具清洁激光头。（请勿使用毛刷清洁工具，它可能损坏镜头。）	—
无法播放光碟。	• 录制后未正确执行结束处理。请正确结束光碟。	<a href="#">48</a>

【网络】

症状	原因/对策	页码
无法访问网络。	• LAN电缆未连接。纠正网络连接。 • IP地址不正确。纠正网络设置。 • 连接被防火墙阻拦。请允许本机通信。	<a href="#">8</a> <a href="#">37</a> —
未找到服务器	• 服务器未运行。请启动服务器。 • 服务器还未验证本机。请在服务器端验证本机。 • 本机不能识别服务器。请重新获取服务器列表。	<a href="#">8</a> <a href="#">9</a> <a href="#">17</a>
媒体播放器没有反应。	• 列表内存在大量文件，处理需要花费时间。请耐心等待，等待处理完成。 • 多个服务器启动或更新信息。请耐心等待，等待处理完成。 • 本机不能识别服务器。请在媒体播放器菜单上按dlna搜索。	— — <a href="#">17</a>
无法获取文件列表。	• 服务器正在创建文件列表。服务器创建文件列表可能需要一些时间。在上述情况下，请耐心等待，直到列表创建完成。	—
	• 服务器可以注册的文件数已超出。请将文件格式数限制在服务器可以注册的范围之内。如需了解详细信息，请参阅服务器用户指南。	—
	• 服务器不支持的字符用于文件名内。请将文件格式数限制在服务器可以注册的范围之内。如需了解详细信息，请参阅服务器用户指南。	—
无法播放DRM保护文件。	• 本机不支持DRM。请连接不支持DRM的服务器。 • 服务器还未获得DRM许可。服务器请事先获取DRM许可。	— <a href="#">49</a>

症状	原因/对策	页码
播放或切换到下一文件时间过长。	<ul style="list-style-type: none"> <li>文件尺寸太大。这并不是故障。</li> <li>正在播放DRM保护内容。这并不是故障。</li> </ul>	<a href="#">49</a> <a href="#">49</a>
文件列表显示时间过长。	<ul style="list-style-type: none"> <li>列表内存在大量文件。在随机播放期间，服务器内文件数越多，文件列表显示时间就越长。请减少所连服务器数目或减少服务器上注册的文件数。</li> </ul>	—
虽然文件格式支持播放，但仍不能播放。	<ul style="list-style-type: none"> <li>服务器不支持这一文件格式。只有本机和服务器均支持的格式才可播放。请参阅服务器用户指南。</li> <li>网络带宽不够。网络通信可能阻塞，请停止其他设备通信或重新设计网络环境。</li> </ul>	— <a href="#">8</a>
播放中止。	<ul style="list-style-type: none"> <li>文件比特率太高。网络通信可能阻塞，请停止其他设备通信或重新设计网络环境。</li> </ul>	<a href="#">8</a>

**【BD-Live™】**

症状	原因/对策	页码
BD-Live™功能无法正常工作。	<ul style="list-style-type: none"> <li>网络连接未建立。执行连接测试。如果测试中显示“Network is FAILED”，请检查网络电缆连接和设置。</li> <li>在使用BD-Live™功能时，所用宽带的线路速率不够。请咨询互联网服务提供商（ISP），升级到宽带线路推荐的速率。</li> <li>请检查光碟是否支持BD-Live™。</li> <li>如果即使数据下载到USB存储设备后仍无法播放BD-Live™功能，请在本机上格式化USB存储设备。</li> <li>“Network”中“BD-Live Connection”被设为“Prohibited”。将其设为“Permitted”。</li> </ul>	<a href="#">37</a> <a href="#">30</a> — <a href="#">36</a> <a href="#">37</a>
无法播放BD-Live™视频。	<ul style="list-style-type: none"> <li>下载到内置存储器或USB存储设备的内容由录制光碟的视频公司提供作为BD-Video内容的一部分。BD-Live™视频或音频内容不可复制到USB存储设备，并在本机外的设备上独立播放。</li> </ul>	—

【遥控器】

症状	原因/对策	页码
不能用遥控器操作本机。	<ul style="list-style-type: none"><li>• 请将遥控器对准机器前的红外传感器窗口。</li><li>• 请在离遥控传感器7m范围内操作。</li><li>• 取走障碍物。</li><li>• 请更换新的电池。</li><li>• 按正确方向插入电池，检查⊕和⊖标识。</li><li>• 匹配遥控器和机器信号代码。</li><li>• 检查单元的远程传感器是否直接暴露在阳光或荧光灯的强光下、TV的3D同步信号中。一定要避免将远程传感器直接暴露在强光下。</li></ul>	<a href="#">46</a> <a href="#">46</a> <a href="#">46</a> <a href="#">46</a> <a href="#">46</a> <a href="#">38, 47</a> <a href="#">46</a>
使用其他DENON产品的遥控器操作。	<ul style="list-style-type: none"><li>• 本机设计支持使用其他DENON产品的遥控器操作。如果不想使用其他设备的遥控器操作本机，在SETUP菜单上将“Others” – “Legacy Remote” 设为“Off”。</li></ul>	<a href="#">38</a>




- 有些功能在某些运行状态下可能无法使用，这并不表示本机发生故障。有关正确操作的详情，请阅读本操作说明书中的说明。
- 音量可能会因光碟而异。这是因光碟中信号录制方法的差异而致，并非故障。
- 在编程播放期间，无法执行随机播放或者从所需曲目或文件开始播放。
- 有些功能在某些光碟上被禁止。

规格

性能

- 信号格式：  
可应用的光碟/存储设备：
- NTSC, PAL  
(1) BD-Video disc :  
12cm单面单层、12cm单面双层  
(2) DVD-Video / DVD-Audio disc :  
12cm单面单层、12cm单面双层/  
12cm双面双层（每面各1层）  
8cm单面单层、8 cm单面双层/  
8cm双面双层（每面各1层）  
(3) Super Audio CD :  
12cm单层/12cm双层/12cm混合型  
(4) 压缩光碟（CD-DA）：  
12cm/8cm光碟  
(5) 存储卡：  
USB存储设备（USB 2.0）  
输出端子：1组19针HDMI端子  
深色，Dolby Digital Plus，Dolby TrueHD，DTS-HD，3D  
输出电平：2Vrms（10kΩ）  
双声道输出端子：1组针脚插孔  
(1) 频率响应  
① BD（线性PCM） : 2Hz – 22kHz（48kHz采样）  
: 2Hz – 44kHz（96kHz采样）  
: 2Hz – 88kHz（192kHz采样）  
② DVD（线性PCM） : 2Hz – 22kHz（48kHz采样）  
: 2Hz – 44kHz（96kHz采样）  
: 2Hz – 88kHz（192kHz采样）  
③ Super Audio CD : 2Hz – 40kHz  
④ CD : 2Hz – 20kHz  
(2) 信噪比：115dB(BD)  
(3) 总谐波失真：1kHz, 0.0025%(BD)  
(4) 动态范围：100dB(BD)
- HDMI输出：
- 模拟音频输出：
- 音频输出特性：

一般

- 电源：  
功率消耗：  
( [第35页](#) “Energy Saving Mode” )
- AC 220V, 50Hz  
20W  
0.3W（节能待机）  
0.5W（正常待机）  
12W（快速启动）

\* 为了改进产品，规格和设计如有更改，恕不另行通知。

## 索引

### 数字

3D.....	5, 39
3DNR.....	26
3D Output.....	39

### A

AAC.....	49, 54, 56
Aspect Ratio.....	39
Audio.....	36
Audio Output.....	40
Audio Settings.....	40
Auto Standby.....	35
AVCHD.....	48, 54
AVI.....	49

### B

BD Audio Mode.....	27
BD DATA Utility.....	36
BD-J (Blu-ray Disc Java).....	56
BD-Live Connection.....	38
BD-Live™.....	30, 56
BD Player Menus.....	36
BD Rating Level.....	37
BD-Video.....	48, 50
标记功能.....	21
标题.....	50, 57
比特率.....	56
BNR.....	26
Bonus View.....	29, 56
Brightness (亮度).....	26

### C

菜单图.....	32
采样频率.....	56
操作	
A-B重复播放.....	21
编程.....	22
标记功能.....	21
更改字幕.....	23
角度.....	23
快进/快退.....	20
慢进/慢退.....	23
切换音频.....	23
搜索模式.....	20
随机.....	22
跳读.....	20
停止播放.....	19
暂停播放.....	19
重复.....	21
逐帧.....	22
CD.....	15, 48, 51, 54
CD-R/-RW.....	48, 51
Change Password.....	37
Chroma Level (色彩饱和度).....	26
纯直入.....	24
Color Space.....	39
Connection Test.....	37
Contrast (对比度).....	26
Country Code.....	37

### D

代理.....	56
弹出菜单.....	14, 56
Deep Color (深色).....	5, 56
Default Gateway (默认网关).....	37, 56
DHCP (动态主机配置协议).....	37, 56
电缆	
HDMI电缆.....	4, 6
音频电缆.....	4
以太网电缆.....	4
调光器控制.....	24
调节图像质量.....	26
第二视频.....	29
第二音频.....	56
第二字幕.....	56
Disc Menus.....	36
DivX.....	49, 54, 56
第一视频.....	29, 56
第一音频.....	56
第一字幕.....	56
DLNA.....	17, 56
DNS (域名系统).....	56

### Dolby

Dolby Digital.....	54, 56
Dolby Digital Plus.....	54, 56
Dolby TrueHD.....	54, 56
动态范围.....	56
Downmix (缩混).....	56
DSD.....	54
DTS.....	54, 56
DTS Digital Surround.....	54
DTS-HD.....	54, 56
断点续播功能.....	19
多线性PCM.....	54
DVD-Audio.....	16, 48, 51, 54
DVD Rating Level.....	37
DVD-R/-RW/+R/+RW.....	48, 51
DVD-Video.....	14, 48, 50, 54
DVI-D.....	6
Dynamic Range.....	40
Dynamic Range Compression.....	40

### E

Energy Saving Mode.....	35
-------------------------	----

### F

分级.....	56
分组.....	51
Firmware Update.....	35
FLAC.....	49
附件.....	1

### G

Gamma Correction (伽玛校正).....	26
General Settings.....	35
隔行 (隔行扫描).....	56
故障诊断.....	58

### H

HD层.....	15, 51
HDCP.....	5, 53, 56
HDMI.....	5, 39, 40, 56
HDMI Control.....	35
HDMI Deep Color.....	39
HDMI控制.....	31
HDMI Power Off Control.....	35
Home菜单屏幕.....	13
后面板.....	44
画中画.....	29, 56
互动音频.....	56
Hue.....	26
混合BD.....	50

### I

Information.....	37
Internet Connection.....	37
IP Address.....	37
IP地址.....	56

### J

结束处理.....	56
JPEG (联合照片专家组).....	49, 56

### K

开启电源.....	11
-----------	----

### L

Language.....	36
蓝光光碟 (BD).....	14, 48, 54, 56
LAN (局域网).....	56
连接方法	
AV接收机.....	6
电源线.....	10
HDMI.....	6
家庭网络 (LAN).....	8
双声道音频放大器.....	7
TV.....	6
USB存储设备.....	7
Linear PCM (LPCM).....	49

### M












MAC Address.....	40, 56
MEDIA PLAYER.....	17
媒体播放器显示.....	12
MNR.....	26
MP3.....	49, 54, 56
MPEG.....	49, 56

### N

Network.....	37
--------------	----

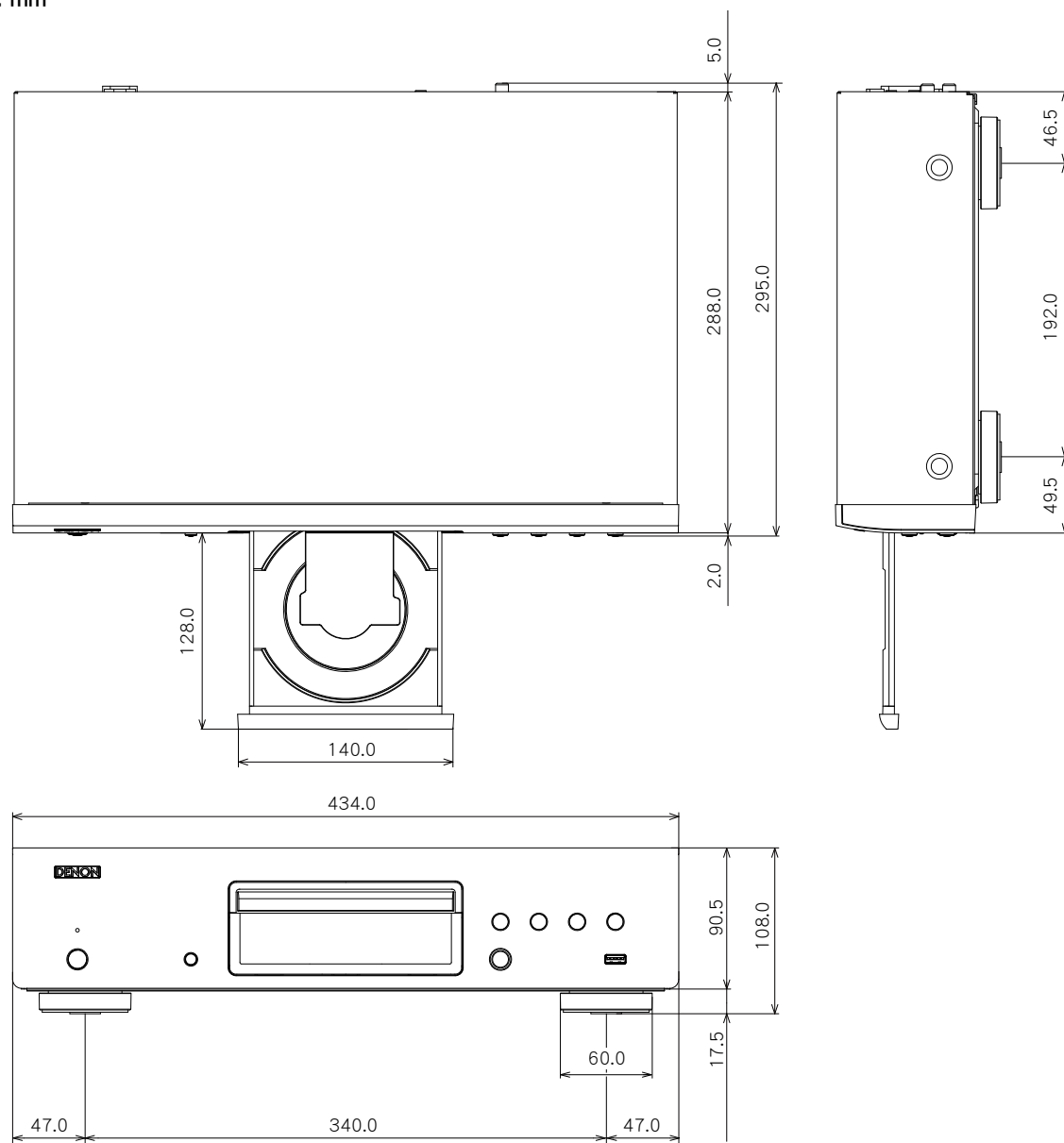
### O

OPTION设置.....	27
Others.....	38
Angle Mark.....	38
DivX Registration.....	38
Legacy Remote.....	38
PIP Mark.....	38
Remote ID (主机端).....	38
Secondary Audio Mark.....	38

 <b>P</b>	
Parental Controls.....	37
评论音频.....	29, 56
Playback	
BD-Live™.....	30
Bonus View.....	29
CD.....	15
DVD-Audio.....	16
DVD-Video.....	14
蓝光光碟.....	14
Super Audio CD.....	15
文件.....	17
PNG.....	49
Progressive.....	39
Progressive Mode.....	39
Proxy.....	38
Proxy Setting.....	38
 <b>Q</b>	
前面板.....	42
曲目.....	51
区域代码.....	48, 56
 <b>R</b>	
Reset.....	35
 <b>S</b>	
Screen Saver.....	35
Screen Size.....	39
Secondary Audio.....	27
Secondary Subtitle.....	27
Secondary Video.....	27
SETUP菜单.....	34
Sharpness (清晰度).....	26
视频分辨率.....	25
双声道线性PCM.....	54
Subnet Mask.....	37
Subtitles.....	36
Subtitle Style.....	27
Super Audio CD.....	15, 48, 51, 54
System.....	35
System Information.....	40
 <b>T</b>	
图像控制.....	26
TV.....	39
 <b>U</b>	
Update Notification.....	35
USB存储设备.....	50
USB memory device.....	51
 <b>V</b>	
Video Settings.....	39
 <b>W</b>	
Wallpaper.....	39
文件.....	49, 51
文件夹.....	51
WMA.....	49, 54, 57
WMV.....	49
 <b>X</b>	
显示屏.....	43
线性PCM.....	54, 56
信息栏显示.....	12
 <b>Y</b>	
遥控器.....	45
安装电池.....	46
遥控设置.....	47
音频格式.....	54
 <b>Z</b>	
章节.....	50, 56
重复模式.....	21
逐行 (顺序扫描).....	56
子网掩码.....	56
纵横比.....	56

尺寸

单位: mm



重量：4.9kg



本部分介绍了用于DBT-1713UD的软件许可。若要保持内容正确，请使用(英语)原版许可。

## Exhibit-A

### GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991

Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

#### Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software—to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all. The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

### GNU GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.

c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License.

(Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:

a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable.

However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein.

You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program. If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and “any later version”, you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.
10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

#### NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM “AS IS” WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

#### END OF TERMS AND CONDITIONS

##### How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms. To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the “copyright” line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the program’s name and a brief idea of what it does.>

Copyright (C) <year> <name of author>

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author

Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type ‘show w’. This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type ‘show c’ for details.

The hypothetical commands ‘show w’ and ‘show c’ should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than ‘show w’ and ‘show c’; they could even be mouse-clicks or menu items—whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a “copyright disclaimer” for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program ‘Gnomovision’ (which makes passes at compilers) written by James Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1989

Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Library General Public License instead of this License.

#### Exhibit-B

##### GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc.  
51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

##### Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software—to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages—typically libraries—of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights. We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author’s reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the “Lesser” General Public License because it does Less to protect the user’s freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users’ freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a “work based on the library” and a “work that uses the library”.

The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

## GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called “this License”). Each licensee is addressed as “you”.
- A “library” means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.
- The “Library”, below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A “work based on the Library” means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term “modification”).
- “Source code” for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.
- Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.
1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library’s complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.  
You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.
  2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
    - a) The modified work must itself be a software library.
    - b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
    - c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.
    - d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that,

in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.  
Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.  
This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.
4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.  
If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a “work that uses the Library”. Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.  
However, linking a “work that uses the Library” with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a “work that uses the library”. The executable is therefore covered by this License.  
Section 6 states terms for distribution of such executables.  
When a “work that uses the Library” uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not.  
Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.  
If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)  
Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.
6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a “work that uses the Library” with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer’s own use and reverse engineering for debugging such modifications.  
You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:
  - a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable “work that uses the Library”, as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)

- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user’s computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.
- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.
- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the “work that uses the Library” must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:
  - a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.
  - b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.
8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.



9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.
10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.
11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library. If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances. It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice. This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.
12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.
14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

#### NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

#### END OF TERMS AND CONDITIONS

##### How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License). To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the library's name and a brief idea of what it does.>

Copyright (C) <year> <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1990

Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!

#### □ Exhibit-C

/\* zlib.h -- interface of the 'zlib' general purpose compression library version 1.2.3, July 18th, 2005

Copyright (C) 1995-2005 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.  
Jean-loup Gailly jloup@gzip.org  
Mark Adler madler@alumni.caltech.edu

\*/

#### □ Exhibit-D

Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper

Copyright (c) 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the Software), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.

IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

#### □ Exhibit-E

##### The FreeType Project LICENSE

2006-Jan-27

Copyright 1996-2002, 2006 by

David Turner, Robert Wilhelm, and Werner Lemberg

##### Introduction

The FreeType Project is distributed in several archive packages; some of them may contain, in addition to the FreeType font engine, various tools and contributions which rely on, or relate to, the FreeType Project.

This license applies to all files found in such packages, and which do not fall under their own explicit license. The license affects thus the FreeType font engine, the test programs, documentation and makefiles, at the very least. This license was inspired by the BSD, Artistic, and IJG (Independent JPEG Group) licenses, which all encourage inclusion and use of free software in commercial and freeware products alike. As a consequence, its main points are that:

- We don't promise that this software works. However, we will be interested in any kind of bug reports. ('as is' distribution)
- You can use this software for whatever you want, in parts or full form, without having to pay us. ('royalty-free' usage)
- You may not pretend that you wrote this software. If you use it, or only parts of it, in a program, you must acknowledge somewhere in your documentation that you have used the FreeType code. ('credits')

We specifically permit and encourage the inclusion of this software, with or without modifications, in commercial products.  
We disclaim all warranties covering The FreeType Project and assume no liability related to The FreeType Project.  
Finally, many people asked us for a preferred form for a credit/disclaimer to use in compliance with this license. We thus encourage you to use the following text:  
" " "

Portions of this software are copyright c <year> The FreeType Project (www.freetype.org). All rights reserved.  
" " "

Please replace <year> with the value from the FreeType version you actually use.

## Legal Terms

### 0. Definitions

Throughout this license, the terms 'package', 'FreeType Project', and 'FreeType archive' refer to the set of files originally distributed by the authors (David Turner, Robert Wilhelm, and Werner Lemberg) as the 'FreeType Project', be they named as alpha, beta or final release.

'You' refers to the licensee, or person using the project, where 'using' is a generic term including compiling the project's source code as well as linking it to form a 'program' or 'executable'.

This program is referred to as 'a program using the FreeType engine'.

This license applies to all files distributed in the original FreeType Project, including all source code, binaries and documentation, unless otherwise stated in the file in its original, unmodified form a distributed in the original archive.

If you are unsure whether or not a particular file is covered by this license, you must contact us to verify this.

The FreeType Project is copyright (C) 1996-2000 by David Turner, Robert Wilhelm, and Werner Lemberg. All rights reserved except as specified below.

### 1. No Warranty

THE FREETYPE PROJECT IS PROVIDED 'AS IS' WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. IN NO EVENT WILL ANY OF THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY DAMAGES CAUSED BY THE USE OR THE INABILITY TO USE, OF THE FREETYPE PROJECT.

### 2. Redistribution

This license grants a worldwide, royalty-free, perpetual and irrevocable right and license to use, execute, perform, compile, display, copy, create derivative works of, distribute and sublicense the FreeType Project (in both source and object code forms) and derivative works thereof for any purpose; and to authorize others to exercise some or all of the rights granted herein, subject to the following conditions:

- Redistribution of source code must retain this license file ('FTL.TXT') unaltered; any additions, deletions or changes to the original files must be clearly indicated in accompanying documentation. The copyright notices of the unaltered, original files must be preserved in all copies of source files.
- Redistribution in binary form must provide a disclaimer that states that the software is based in part of the work of the FreeType Team, in the distribution documentation. We also encourage you to put an URL to the FreeType web page in your documentation, though this isn't mandatory.

These conditions apply to any software derived from or based on the FreeType Project, not just the unmodified files. If you use our work, you must acknowledge us. However, no fee need be paid to us.

### 3. Advertising

Neither the FreeType authors and contributors nor you shall use the name of the other for commercial, advertising, or promotional purposes without specific prior written permission.

We suggest, but do not require, that you use one or more of the following phrases to refer to this software in your documentation or advertising materials: 'FreeType Project', 'FreeType Engine', 'FreeType library', or 'FreeType Distribution'.

As you have not signed this license, you are not required to accept it. However, as the FreeType Project is copyrighted material, only this license, or another one contracted with the authors, grants you the right to use, distribute, and modify it.

Therefore, by using, distributing, or modifying the FreeType Project, you indicate that you understand and accept all the terms of this license.

### 4. Contacts

There are two mailing lists related to FreeType:

- [freetype@freetype.org](mailto:freetype@freetype.org)  
Discusses general use and applications of FreeType, as well as future and wanted additions to the library and distribution.  
If you are looking for support, start in this list if you haven't found anything to help you in the documentation.
- [freetype-devel@nongnu.org](mailto:freetype-devel@nongnu.org)  
Discusses bugs, as well as engine internals, design issues, specific licenses, porting, etc.

Our home page can be found at

<http://www.freetype.org>

-- end of FTLTXT --

## Exhibit-F LICENSE ISSUES

The OpenSSL toolkit stays under a dual license, i.e. both the conditions of the OpenSSL License and the original SSLeay license apply to the toolkit.

See below for the actual license texts. Actually both licenses are BSD-style Open Source licenses. In case of any license issues related to OpenSSL please contact [openssl-core@openssl.org](mailto:openssl-core@openssl.org).

### OpenSSL License

/\*=====  
Copyright (c) 1998-2008 The OpenSSL Project. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgment:  
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit (<http://www.openssl.org/>)"
4. The names "OpenSSL Toolkit" and "OpenSSL Project" must not be used to endorse or promote products derived from this software without prior written permission. For written permission, please contact [openssl-core@openssl.org](mailto:openssl-core@openssl.org).
5. Products derived from this software may not be called "OpenSSL" nor may "OpenSSL" appear in their names without prior written permission of the OpenSSL Project.
6. Redistributions of any form whatsoever must retain the following acknowledgment:  
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit (<http://www.openssl.org/>)"

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE OpenSSL PROJECT "AS IS" AND ANY EXPRESSED OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED.

IN NO EVENT SHALL THE OpenSSL PROJECT OR ITS CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE

=====  
This product includes cryptographic software written by Eric Young ([ey@cryptsoft.com](mailto:ey@cryptsoft.com)). This product includes software written by Tim Hudson ([tjh@cryptsoft.com](mailto:tjh@cryptsoft.com)).  
\*/

### Original SSLeay License

/\*  
Copyright (C) 1995-1998 Eric Young ([ey@cryptsoft.com](mailto:ey@cryptsoft.com))  
All rights reserved.

This package is an SSL implementation written by Eric Young ([ey@cryptsoft.com](mailto:ey@cryptsoft.com)).

The implementation was written so as to conform with Netscapes SSL.

This library is free for commercial and non-commercial use as long as the following conditions are aheared to. The following conditions apply to all code found in this distribution, be it the RC4, RSA, lhash, DES, etc., code; not just the SSL code. The SSL documentation included with this distribution is covered by the same copyright terms except that the holder is Tim Hudson ([tjh@cryptsoft.com](mailto:tjh@cryptsoft.com)). Copyright remains Eric Young's, and as such any Copyright notices in the code are not to be removed. If this package is used in a product, Eric Young should be given attribution as the author of the parts of the library used.

This can be in the form of a textual message at program startup or in documentation (online or textual) provided with the package.  
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgment:  
"This product includes cryptographic software written by Eric Young ([ey@cryptsoft.com](mailto:ey@cryptsoft.com))"  
The word 'cryptographic' can be left out if the rouines from the library being used are not cryptographic related :-).
4. If you include any Windows specific code (or a derivative thereof) from the apps directory (application code) you must include an acknowledgement:  
"This product includes software written by Tim Hudson ([tjh@cryptsoft.com](mailto:tjh@cryptsoft.com))"

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY ERIC YOUNG “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

“The licence and distribution terms for any publically available version or derivative of this code cannot be changed. i.e. this code cannot simply be copied and put under another distribution licence [including the GNU Public Licence.]

**❑ Exhibit-G**  
**LibJPEG**

In plain English:

1. We don't promise that this software works. (But if you find any bugs, please let us know!)
2. You can use this software for whatever you want. You don't have to pay us.
3. You may not pretend that you wrote this software. If you use it in a program, you must acknowledge somewhere in your documentation that you've used the IJG code.

In legalese:

The authors make NO WARRANTY or representation, either express or implied, with respect to this software, its quality, accuracy, merchantability, or fitness for a particular purpose.

This software is provided “AS IS”, and you, its user, assume the entire risk as to its quality and accuracy. This software is copyright (C) 1991-1998, Thomas G. Lane. All Rights Reserved except as specified below.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this software (or portions thereof) for any purpose, without fee, subject to these conditions:

- (1) If any part of the source code for this software is distributed, then this README file must be included, with this copyright and no-warranty notice unaltered; and any additions, deletions, or changes to the original files must be clearly indicated in accompanying documentation.
- (2) If only executable code is distributed, then the accompanying documentation must state that “this software is based in part on the work of the Independent JPEG Group”.
- (3) Permission for use of this software is granted only if the user accepts full responsibility for any undesirable consequences; the authors accept NO LIABILITY for damages of any kind.

These conditions apply to any software derived from or based on the IJG code, not just to the unmodified library. If you use our work, you ought to acknowledge us. Permission is NOT granted for the use of any IJG author's name or company name in advertising or publicity relating to this software or products derived from it.

This software may be referred to only as “the Independent JPEG Group's software”.

We specifically permit and encourage the use of this software as the basis of commercial products, provided that all warranty or liability claims are assumed by the product vendor.

ansi2knr.c is included in this distribution by permission of L. Peter Deutsch, sole proprietor of its copyright holder, Aladdin Enterprises of Menlo Park, CA.

ansi2knr.c is NOT covered by the above copyright and conditions, but instead by the usual distribution terms of the Free Software Foundation; principally, that you must include source code if you redistribute it. (See the file ansi2knr.c for full details.)

However, since ansi2knr.c is not needed as part of any program generated from the IJG code, this does not limit you more than the foregoing paragraphs do.

The Unix configuration script “configure” was produced with GNU Autoconf.

It is copyright by the Free Software Foundation but is freely distributable.

The same holds for its supporting scripts (config.guess, config.sub, ltconfig, ltmain.sh). Another support script, install-sh, is copyright by M.I.T. but is also freely distributable.

It appears that the arithmetic coding option of the JPEG spec is covered by patents owned by IBM, AT&T, and Mitsubishi.

Hence arithmetic coding cannot legally be used without obtaining one or more licenses.

For this reason, support for arithmetic coding has been removed from the free JPEG software.

(Since arithmetic coding provides only a marginal gain over the unpatented Huffman mode, it is unlikely that very many implementations will support it.)

So far as we are aware, there are no patent restrictions on the remaining code.

The IJG distribution formerly included code to read and write GIF files.

To avoid entanglement with the Unisys LZW patent, GIF reading support has been removed altogether, and the GIF writer has been simplified to produce uncompressed GIFs.

This technique does not use the LZW algorithm; the resulting GIF files are larger than usual, but are readable by all standard GIF decoders.

We are required to state that

“The Graphics Interchange Format(c) is the Copyright property of CompuServe Incorporated.

GIF(sm) is a Service Mark property of CompuServe Incorporated.”

**❑ Exhibit-H**  
**COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE**

Copyright (c) 1996 - 2008, Daniel Stenberg, <daniel@haxx.se>.

All rights reserved.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder.

**❑ Exhibit-I**  
**ICU License - ICU 1.8.1 and later**  
**COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE**

Copyright (c) 1995-2010 International Business Machines Corporation and others

All rights reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the “Software”), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, provided that the above copyright notice(s) and this permission notice appear in all copies of the Software and that both the above copyright notice(s) and this permission notice appear in supporting documentation.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER OR HOLDERS INCLUDED IN THIS NOTICE BE LIABLE FOR ANY CLAIM, OR ANY SPECIAL INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, OR ANY DAMAGES WHATSOEVER RESULTING FROM LOSS OF USE, DATA OR PROFITS, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, NEGLIGENCE OR OTHER TORTIOUS ACTION, ARISING OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE USE OR PERFORMANCE OF THIS SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder. All trademarks and registered trademarks mentioned herein are the property of their respective owners.

**❑ Exhibit-J**

Alternatively, this software may be distributed, used, and modified under the terms of BSD license:

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the

above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

3. Neither the name(s) of the above-listed copyright holder(s) nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS AS IS AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

**❑ Exhibit-K**  
**COPYRIGHT**

Copyright 1992, 1993, 1994, 1997 Henry Spencer. All rights reserved.

This software is not subject to any license of the American Telephone and Telegraph Company or of the Regents of the University of California.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose on any computer system, and to alter it and redistribute it, subject to the following restrictions:

1. The author is not responsible for the consequences of use of this software, no matter how awful, even if they arise from flaws in it.
2. The origin of this software must not be misrepresented, either by explicit claim or by omission. Since few users ever read sources, credits must appear in the documentation.
3. Altered versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software. Since few users ever read sources, credits must appear in the documentation.
4. This notice may not be removed or altered

**❑ Exhibit-L**  
/\*\*\*\*\*

The author of this software is David M. Gay.

Copyright (c) 1991, 2000, 2001 by Lucent Technologies.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose without fee is hereby granted, provided that this entire notice is included in all copies of any software which is or includes a copy or modification of this software and in all copies of the supporting documentation for such software.

THIS SOFTWARE IS BEING PROVIDED “AS IS”, WITHOUT ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTY. IN PARTICULAR, NEITHER THE AUTHOR NOR LUCENT MAKES ANY REPRESENTATION OR WARRANTY OF ANY KIND CONCERNING THE MERCHANTABILITY OF THIS SOFTWARE OR ITS FITNESS FOR ANY PARTICULAR PURPOSE.

\*\*\*\*\*

## 本机中所用软件的许可信息

---

### 关于GPL(GNU通用公共许可证)和LGPL (GNU宽通用公共许可证)许可

本产品使用GPL/LGPL软件以及由其它公司编写的软件。

购买本产品后，即可获取、修改或分发本产品中使用的GPL/LGPL软件的源代码。

一旦客户向本公司客服中心提出申请，DENON将基于GPL和LGPL许可提供源代码，并收取相当于实际成本的费用。但是请注意，本公司不提供与源代码相关的保证。另外，本公司不提供对源代码内容的支持，敬请谅解。

